



انتصاراتنا المجيدة في عمليات «وتوكلنا على الله ثانية» تستأثر باهتمام الخبراء العسكريين والاعلام العالمي

استنادا الى توجيهات قائد التحرير صدام حسين

حررنا مسطح الحويزة المائي بكامله

فرسان السميتيات نفذوا ١٦١ طلعة.. ودفاعاتنا في شرق البصرة اسقطت سميتية معادية (٢١١هـ) أسيراً من قوات العدو وقصوفنا قبضتنا غارات عزوم لقوات «الله أكبر» على مواضع العدو في حوض مهرا تكد العدو أكثر من ٣٠٠ إصابة

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى هاتفياً تهاني أخيه أمير دولة الكويت

٢٧ ضابطاً إيرانياً

تأسرهم قواتنا الباسلة

اي نصر عظيم

وصف الرئيس القائد صدام حسين انتصارنا العظيم الكاسح في عملية «وتوكلنا على الله ثانية» بأنه كان آخر الحلقات الأكثر صعوبة في إطار تحرير أراضينا الوطنية وتطهيرها من دنس العدو الإيراني اللثيم، فلماذا أعطى القائد هذه العملية مثل هذا الوصف؟

تقع جزر مجنون في مسطح مائي كبير كثيف الدغل هو هور الحويزة. ويقع جزء من هذا الهور في الأراضي الإيرانية.

ومنذ أن احتل العدو هذه الجزر عام ١٩٨٤ أنشأ جسوراً تربطها باليابسة الإيرانية ربطاً مباشراً، كما أنشأ سدناً والسنة وإقام السواتر والاستحكامات بنية التمسك بهذه الجزر والبقاء فيها.

معنى ذلك أن مسرح عملية «وتوكلنا على الله ثانية» يقع في بيئة جغرافية شديدة الصعوبة وبالغة التعقيد تمنح المدافع فيها أفضلية ملموسة. وهذا أحد أسباب الصعوبة التي أشار إليها القائد الظفر والتحرير السيد الرئيس صدام حسين.

أما السبب الثاني فهو أن تحرير جزر مجنون كان يتطلب اختراق دفاعات العدو في العمق الإيراني والتوغل في أراضيه وتحطيم قواته المتواجدة في اليابسة المقابلة للجزر بغية حماية انجذاب الأيمن للقوات المحررة على نحو ما جاء في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٢٣٠). ومعنى ذلك أن مهمة تحرير الجزر التي قامت بها قوات الحرس الجمهوري البطلة كانت تتطلب مجهوداً عسكرياً آخر، مجهوداً إضافياً هو

المجهود الذي قام به الفيلق الثالث البطل. أما السبب الثالث فهو في رأينا أن العدو كان يتوقع هذه العملية. ذلك أن العراق لم يكن يخفي عزمه على تحرير كافة الأراضي التي دنسها المعتدون الإيرانيون. وحين حررت قواتنا المسلحة البطلة مثلث الفاو ومنطقة السلامية والحواضر الجبلية أصبح تحرير جزر مجنون مسألة وقت أو توقيت. ولذا كان طبيعياً أن يتوقع العدو أن يقدم أبناء الرافدين على تحرير هذه الجزر في أي وقت، وأن يستعد لمواجهة. وهذا يعني أن عامل المباغتة، وهو عامل أساسي في

العمليات، لم يكن عاملاً في هذه العملية. ذلك أن العراق لم يكن يخفي عزمه على تحرير كافة الأراضي التي دنسها المعتدون الإيرانيون. وحين حررت قواتنا المسلحة البطلة مثلث الفاو ومنطقة السلامية والحواضر الجبلية أصبح تحرير جزر مجنون مسألة وقت أو توقيت. ولذا كان طبيعياً أن يتوقع العدو أن يقدم أبناء الرافدين على تحرير هذه الجزر في أي وقت، وأن يستعد لمواجهة. وهذا يعني أن عامل المباغتة، وهو عامل أساسي في

العمليات، لم يكن عاملاً في هذه العملية. ذلك أن العراق لم يكن يخفي عزمه على تحرير كافة الأراضي التي دنسها المعتدون الإيرانيون. وحين حررت قواتنا المسلحة البطلة مثلث الفاو ومنطقة السلامية والحواضر الجبلية أصبح تحرير جزر مجنون مسألة وقت أو توقيت. ولذا كان طبيعياً أن يتوقع العدو أن يقدم أبناء الرافدين على تحرير هذه الجزر في أي وقت، وأن يستعد لمواجهة. وهذا يعني أن عامل المباغتة، وهو عامل أساسي في

بغداد/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مكالمة هاتفية من أخيه سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت، مهنئاً السيد الرئيس القائد بالانتصارات الكبيرة التي حققها أبطال العراق الميامين بتحرير أرضهم الوطنية من دنس المعتدين الخمينيين في عمليات «وتوكلنا على الله ثانية».

وطمان السيد الرئيس القائد أخاه سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح على الموقف في جبهات القتال، واقتدار العراق العالي في الدفاع عن الأرض العربية ضد المعتدين الطامعين.

في برقيات إلى الرئيس القائد

الجاليات العراقية والعربية تحيي بطولات جند الرافدين

العواصم/واع: حيا أبناء العراق والجالية العربية في مختلف العواصم العربية والعالية الانتصار العظيم الذي حققه جند القائد صدام حسين بتحرير جزر مجنون، وعبروا عن أسمى آياتي منهن.

وعبروا في برقيات رفعوها إلى السيد الرئيس القائد صدام حسين في كل من السعودية والكويت والبحرين وتونس وباريس واليونان وألمانيا وبولندا، عن الفرحة الغامرة التي تجلبت في تحقيق هذا الإنجاز العظيم.

كما أكدوا أن الإجماع الذي تحققت بفضل التخطيط المحكم بقيادة السيد الرئيس القائد ستكون مفخرة للأجيال المقبلة تتحدث عنها بكل اعتزاز.

كما أكدوا في برقياتهم أن متحقق من انتصارات في الفاو والسلامية والمرتفعات الشمالية، وأخيراً في جزر مجنون. أثبت للعالم أن العراق كان وما زال يمثل الدرع الحصين لامة العربية.

وحيت جبهة التحرير العربية في الكويت الانتصارات الرائعة المتلاحقة التي يسطرها أبطال العراق بتحريرهم جزر

البحرية على ص ١٥

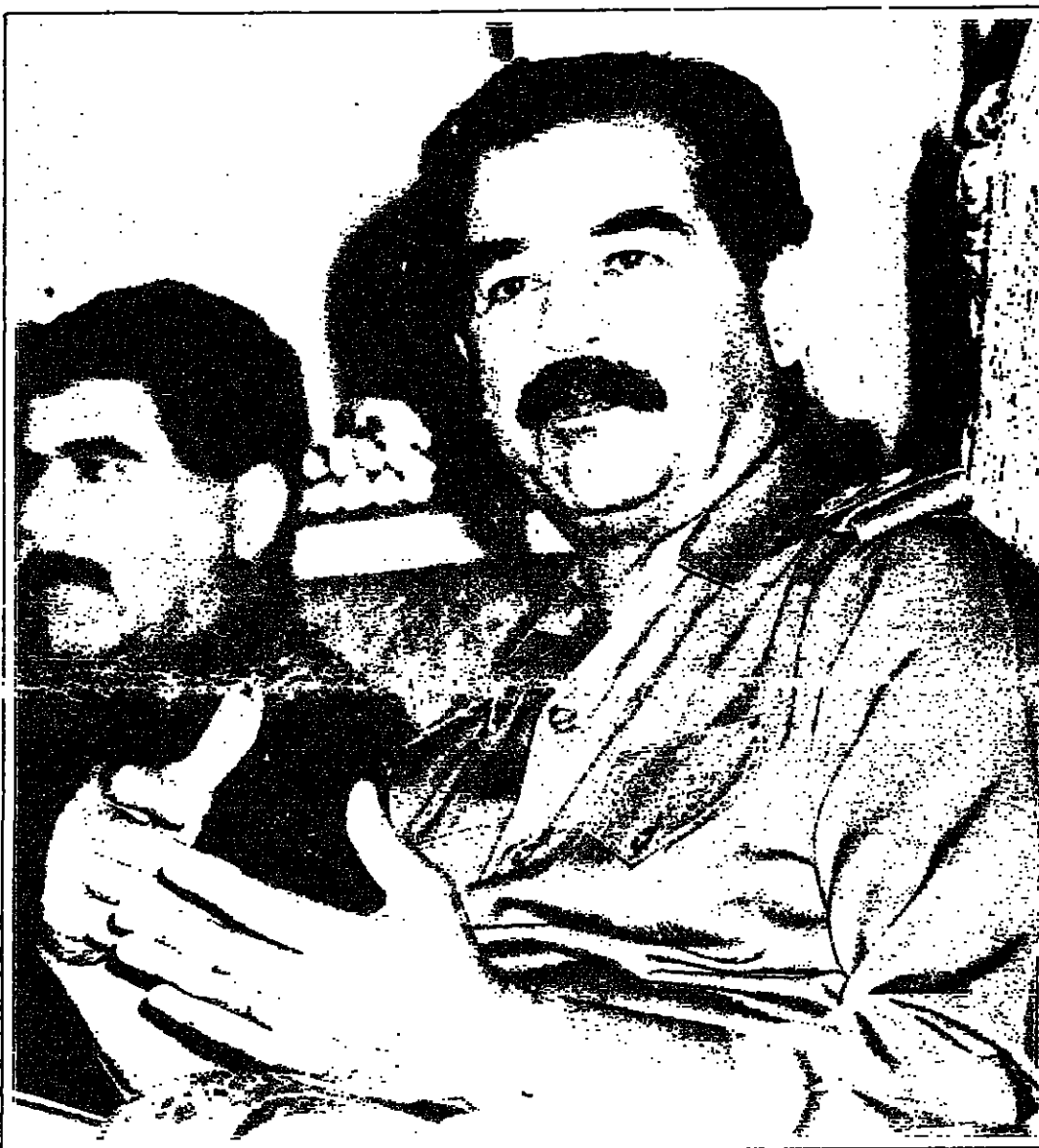
قاصع عمليات مجنون

قواتنا لم تدع العدو يستفيد من انتصاراته

الواجبات القتالية نفذت في فترة قياسية

الابطال. وأكد قائد ميداني آخر التقية البطلة. أن قواتنا تكثفت في زحفها الجبار. وفي صولتها الأولى من أسر أكثر من ٢٠٠٠ من الجنود الإيرانيين وحرس خميني. تم إخلاصهم إلى الخطوط الخلفية. وشامت الوفود الصحفية عدداً من هؤلاء الأسرى، الذين أوصحوا لخراش الصفوف ووكلات الإنباء. أن إيران تعيش على فوكة بركان، وأن الشعوب الإيرانية لابد أن تنفض للخصم من خميني وأزمته الذين لم يجلبوا للبلاد غير الخراب والدمار العراقية واندفاع وشجاعة مقاتليها

البحرية على ص ١٥



اصدقاء العراق يهنئون بانتصارات قواتنا البطلة

بغداد/واع: قال الدكتور (أ. ك. ميترا) رئيس جمعية الصداقة الهندية - العراقية أن السيد الرئيس صدام حسين قائد عظيم. سار بالعراق من نصر إلى نصر جاء ذلك في برقية تهنئة بعث بها إلى منظمة الصداقة والسلام في العراق. لمناسبة الانتصارات المتلاحقة التي حققتها القوات المسلحة العراقية على العدو الإيراني المجرم.

وأكد الدكتور (أ. ك. ميترا) وقوف الجمعية والشعب الهندي إلى جانب العراق في معركته ضد النظام الإيراني المتخلف.

وإدان سياسة الأركان العدوانية وتصرفاتها ضد شعوب المنطقة ودول العلم.

ومن جهة أخرى هنأت القيادة المنصور المحررة في جزر مجنون، التي يرفع عليها العلم العراقي عالياً.

وفي مكان ما من القاصع، التقت البعثة أحد القادة الميدانيين، الذي قال

البحرية على ص ١٥

خبراء عسكريون عالميون

القوات الإيرانية تفتقر إلى التماسك الضروري لخوض حرب حديثة

رفسنجاني اعطي وظيفة تحتاج إلى ٢٠ سنة تدريب

البحرين/رويت. قال خبراء عسكريون مقرهم في الخليج أمس أن إيران غير قادرة على تحمل أي هجوم رئيس على البر أو في البحر في حربها التي تخوضها منذ سنوات ضد العراق.

هذا الشهر. ولكن (لم تظهر تكتيكات جديدة) وإيران لا تكتفي أن تتصل بمجرباً رئيساً، وأضاف قائلاً: لا يعرف رفسنجاني شيئاً عن التكتيكات أو عمليات تعزيز الجنود. فهو ليس عسكرياً وقد أعطي وظيفة يحتاج إلى جنرال في الانتحار السوفيتي أو الولايات المتحدة إلى أن يتربى عليها ٢٠ عاماً.

وقال أحد الخبراء: تحدثت رفسنجاني عن تكتيكات كروفر جديدة، على بعد أن قُتل إيران في الاستيلاء على السلامة من جديد في وقت سابق من

البحرية على ص ١٥

بغداد/واع: حررت تشكيلاتنا الباسلة في الفيلق السادس البطل، وطهرت في هجوم عزوم أرضنا الوطنية في منطقتي عجيرة والربابة ومثلي (أبو بكر) و(البهجة) من دنس الأعداء الخمينيين، وضمن عمليات «وتوكلنا على الله ثانية».

وبهذه العملية لم يبق أي تواجد للعدو المجرم في المسطح المائي لهور الحويزة ضمن حدودنا الدولية.

ونفذ فرسان السميتيات الشجعان (١٦١) طلعة قتالية، انزفوا خلالها المزيد من الخسائر بأفراد ومعدات المعتدين الخمينيين.

جاء ذلك في بياني القيادة العامة للقوات المسلحة المرقمين (٢٢٣٢) و(٢٢٣٣) اللذين أوجلا فعاليات جند القائد صدام حسين في قواطع العمليات

لساء أمس الأول ونهار أمس. وفي ملبس نصا البيانيين:

بيان رقم (٢٢٣٢) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة باسم الله الرحمن الرحيم

بهدي من الله ويعون منه سبحانه، واستناداً إلى التوجيهات السديدة للقائد شعبنا في دروب الغز والكرامة السيد

البحرية على ص ١٥

انتصاراتنا تستأثر باهتمامات الاعلام العربي والعالمي

إيران مشغولة امام اقتدار العراقيين

تحرير مجنون فصل جديد في ملاحم القادسية

واع/الكالات: تصدرت انباء انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة على قوات العدو الإيراني وتحريرها جزر مجنون، اهتمامات أجهزة الاعلام العربية والعالمية، التي اكدت لليوم الثاني على التوالي على مقدرة العراق على استعادة أي شبر من أرضه تحتلها القوات الإيرانية.

وقالت أجهزة الاعلام أن العراق يضيف يوماً بعد آخر إلى انتصاراته انتصارات جديدة. في عمليات التحصينة سريعة ويندر وجود مثل لها في الحروب، مما يؤشر أن استمرار النظام الإيراني في حربه العدوانية سيؤدي إلى تدمير أبناء الشعوب الإيرانية، بدون هدف، غير أرضه أكله المستحيلة.

وأوضحت أن النصر معقود بلواء القائد صدام حسين، وجنده الميامين، أحفاد خالد وسعد وصلاح الدين، وورثة أمجاد القادسية الأولى.

وأشارت إلى أن تحرير مجنون، جاء ليضيف فصلاً جديداً من فصول ملاحم البطولة إلى قيسية صدام، وذلك بعد تحرير الفاو والسلامية والرواق الاستراتيجية في القاطع الشمالي.

وأشادت أجهزة الاعلام باللاء القتالي العالي لجند العراق، وتكامل صنوف القوات المسلحة العراقية والانتساق في ما بينهما، مؤكدة بالتقابل أن القوات الإيرانية لم تعد قادرة على تحمل أي هجوم رئيس على البر أو في البحر أو من الجو.

التفاصيل ص ١٤

نصر للعرب جميعاً

أمن هويدي

وزير الحربية المصري الأسبق

عنها في الجبهة الشمالية، وأنا أعرفها حق المعرفة، وأعرف صعوبة أرضها ووعورة جبالها. كل هذه الانتصارات دلت على أشياء عدة مهمة:

الشيء الأول: أن الهجوم المضاد والصبر والاعداد الجيد وتعاون الأسلحة والروح المعنوية العالية للأفراد تمكنت في النهاية من

البحرية على ص ١٥

لقد كان استرداد العراق للفاو والسلامية ثم أخيراً لجزر مجنون، ثم الانتصارات التي أعلن

علم العراق يرتفع فوق هور الحويزة بكامله

عن: علي حسين علي وسفار كريم

توكل على الله مقاتلو الفيلق السادس البطل في معركة «وتوكلنا على الله ثانية» من أجل تحرير أرضنا العزيزة من دنس المعتدين الخمينيين.

وبقتل عزم سطرفه أبناء الرافدين اللامتناهي في المناخات الشريفة. ومع الصباح الباكر تواجبت بعضه (الجمهورية) في ساحة القتال وشامت

العراق الابن عالياً فوق المناطق المحررة من مختلف الصنوف المقاتلة والسائدة قرب الضفة الشمالية والاقطار الكبير

للقائمين الأبطال.. وشامت البعثة عن قرب الاعلام العراقية وهي ترفرف فوق المناطق المحررة ووقفت عند مثلث شرق البهجة الذي حاول العدو جعله جزيرة

البحرية على ص ١٥

الضباط الأسرى يتحدثون لـ (واع)

أجرت بعثة وضامة انتصارات العراقية في قسطنطينية

وتوكلنا على الله ثانية في جزر مجنون المحررة أخيراً مع عدد من الضباط الإيرانيين الذين وقعوا أسرى في قبضة قوات فيلق الحرس الجمهوري وناشأت البطالين.

وكشفوا في أحاديثهم عن الباسر والمعنويات المغيرة لقوات الانتفاذ الإيراني، والتي تدعى خطوطها الانمائية في الصولة الأولى للقوات العراقية عندما ترحف لتحرير أرض عراقية من الاحتلال الإيراني.

التفاصيل ص ١٥

البحرية على ص ١٥

البحرية على ص ١٥

مع الأحداث

من نصر الى نصر

رياض عبد بركات

ابي الغياري ابناء قواتنا المسلحة الياسلة الا ان يعضوا قداما من نصر الى نصر خلف راية قائلهم المنصور صدام حسين . وينتزعوا كل شبر من الارض العراقية التي ينسبها الخمينيون الازال . وان يواصلوا انتصاراتهم الباهرة بكل عزم واقتدار وبفترات زمنية قياسية محسوبة من قبل القيادة العراقية الحكيمة التي خطت لها بكل كفاءة ودقة ونجاة .

فمنذ تحرير مدينة الفاو في السابع عشر من نيسان الماضي مالتفتت ترف قيادتنا الغدة البنا والى شعبنا العربي في كل مكان ابناء العمليات البطولية ذات الطراز الفريد . والانتصارات العظيمة التي تحققت من خلالها . التي تناقلتها وكالات الانباء العربية والعالمية وعبرت ازاءها عن اعجابها وفخرها بالقدرات العراقية الخلاقة والكفاءة القتالية العالية للمقاتل العراقي البطل والذي اذهل العالم وسجل في سفر التاريخ العسكري اكبر واعظم الانتصارات العسكرية في العصر الحديث .

ولم تقف انتصارات جند الحق جند القائد المنصور صدام حسين عند هذا الحد . وانما تخطت طائرات قوتنا الجوية البطلة التي كان لها الدور البارز والمشرق في انجاز الانتصارات العراقية العظيمة موانع قوات النظام الايراني المتهاون . لتصل الى داخل العمق الايراني وتوجه ضرباتها القاصمة والمطلقة الى موارده ومواقع انتاجه النفطية لتحرص كته الحربية من هذا المورد الحيوي . وتزيد من تردى اوضاعه الاقتصادية والاجتماعية .

ويوم الخامس والعشرين من حزيران الجاري . شاعت قيادتنا الحكيمة ان ترف الى ابناء شعبنا العظيم وامتنا العربية المجيدة بشري تحرير ارضنا الطاهرة في جزر مجنون وساحولها وكل ما يوشئ على منطقة العمل الاساس . في عملية بطولية جريئة استمرارا لعمليات (توكلتنا على الله) المظفرة .

لقد اوصلنا النظام الايراني الشرير المهزوم الى حالة الانهيار الشامل والنهائي بفعل هذه الضربات العراقية المميطة والهزائم المتلاحقة الشنيعة لقواته المتهاون . اضافة الى ما يعاني منه هذا النظام من هزائم في الداخل امام قوى المعارضة العراقية التي تتصاعد عملياتها العسكرية والسياسية في الساحة الايرانية . وايزداد عزله الاقليمي والدولي بسبب اصراره على نهج الحرب والعدوان والجريمة وتصديره للاعمال الارهابية الى المنطقة وبول العالم وهذا كله انما يؤكد قرب المصير الاسود المحتوم لهذا النظام الشرير المتخلف الذي يبدنا احلامه وبنائه الخبيثة واولصلته الى مرحلة الاحتضار ايام ضربات رجال العراق الشجعان حراس البوابة الشرقية للوطن العربي .

قالت الصحافة العالمية

ايسلنده

من سيفوز في انتخابات الرئاسة ؟



ونجحت هذه السيدة في إدارة لقاء القمة الذي تم بين ريغان وغورباتشوف بمدينة ريكيافيك سنة ١٩٨٦ . لأن ايسلنده كانت ومنازل النقطه الوسط بين موسكو وواشنطن .

في سنة ١٩٨٠ . أعلنت ترشيحها لمنصب رئاسة الجمهورية . فاعتقد الأوروبيون بأن هذه السيدة ترمز . في امرأة مثالية . تعيش مع ابنه بالتبني . تنافس ثلاثة سياسيين معروفين .

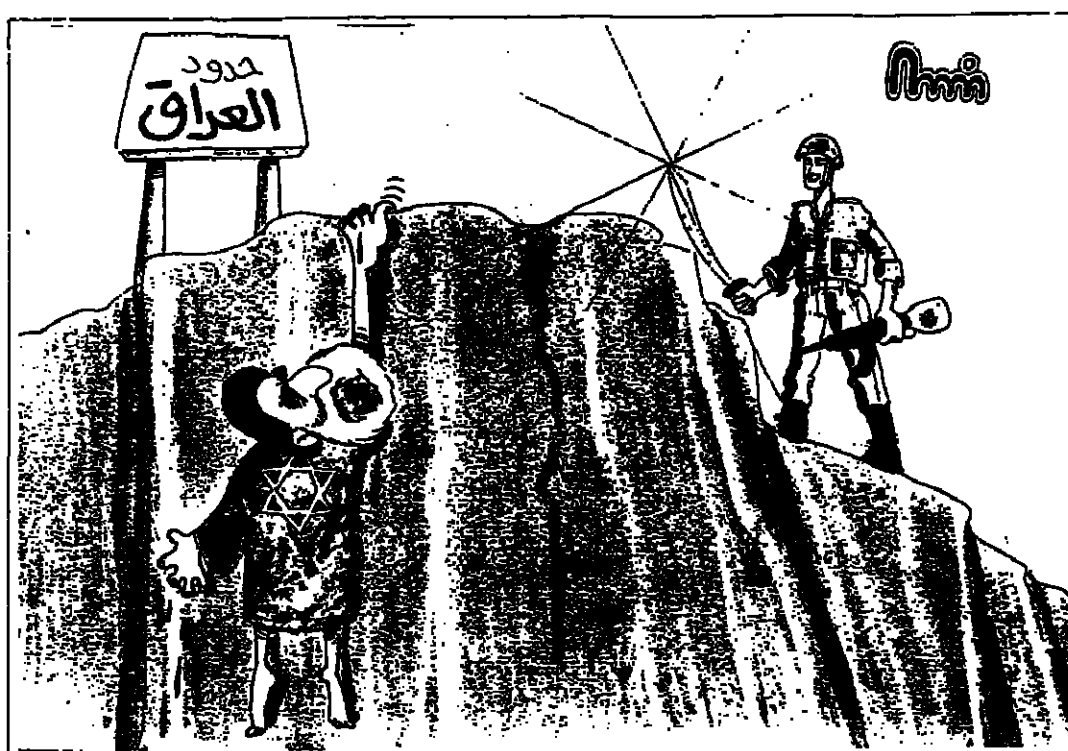
الكثير من سكان ايسلنده نظروا لخطوتها بكثير من التعجب . فكيف ستقف بجانب رؤساء الدول . وكلهم رجال . بينما هي بدون رجل ؟

انها (فجديس فينوغودتر) التي لم تهتم لكل ذلك وقالت . . . انني الآن في الخمسين . ولا افكر إلا بخدمة بلادي .

وسارت الامور كما رسمتها هذه السيدة فبرحت الانتخابات كاول امرأة في العالم ينتخبها شعبها لرئاسة الدولة .

وفي حينه قالت : . لقد اعتقد الكثيرون . ان امرأة في هذا الموقع ستواجه مضاعف . ولكن جاء الوقت المناسب لتثبت المرأة طاقتها .

وفي الرابع والعشرين من تشرين الثاني عام ١٩٨٦ تقاهرت نساء ايسلنده . واصيبت الاعمال في المصانع والمصالح والشركات . في ذلك اليوم رفضت النساء طهي الطعام في البيوت احتجاجا على النقود الرجائي . وقد اعربت نساء الجزيرة عن هذا الاستياء كمنطلق لرفع امرأة الى اعل منصب في الدولة .



انتزاع مجنون .. والقادم اعظم

يونس حسن

وهكذا نفذ رجال العراق والامة العربية عملية (توكلتنا على الله) الثانية واوقعوا البطشة الكبرى باوغد شيطان طهران . الذين دنسوا ارض العراق في جزيرة مجنون وسقطت القنعة وباتت الوجوه القبيحة الملوثة قبيحا .

لقد تمكن رجال المهملات الصعبة من قوات الحرس الجمهوري وابطال الفيلق الثالث ويتنسق رافع والمرة الثانية في غضون شهر واحد من انتزاع نصر مؤزر جديد ففي يوم ١٩٨٨/٥/٢٥ انتزعت القوات ذاتها ارض الشلامجة وكوت سواوي ونهر جاسم وبحيرة الاسك . وخفر بوبينان وفي ١٩٨٨/٦/٢٥ انتزع الرجال جزر مجنون بكامل وعزيمة الرجال المستمدة من الله جل في علاه وبقيادة مباشرة من لدن القائد العبقري صدام حسين . خرج العدو متخذا بالجراح يجر اذيل الهزيمة وانخبة تلاصقهم لعنة الله والتاريخ الى يوم القيامة .

ان الحالة العراقية الجديدة مرسومة على وجوه العراقيين اطفالا وشبابا وشيوخا ونساء ورجالا . في القوات المسلحة وفي خطوط الانتاج وفي الحقول الزراعية على حد سواء . والحالة المشرفة هذه والمنعوتات العالية التي عليها رجال قواتنا المسلحة هي التي جعلت القائد

صدام حسين يعد اشقاءه القادة العرب في تسهرم وتحقق النصر الكبير في جزر مجنون حيث لم يعض سوى ثمانية ايام على وعد سيادته وما سيحقق بوعون الله في الايام المقبلة . وعلى نظام خميني ان يدرك ان قيادتنا وشعبنا وقواتنا المسلحة لم تترك له الفرصة لانتقاط الانفاس بل ستستند الخنادق اكثر فاكثر وما على دعاة الشر والجريمة الا الخضوع لارادة الخير والسلام لكون الايام المقبلة وبعد ان تكون قد طردنا العدو من جميع الاراضي العراقية ستشهد تفرغ قواتنا المسلحة لايام اكبر الدمار في موارد نظام خميني الاقتصادية والصناعية والعسكرية . حتى تصبح ايران في ظل حكم الشياطين اشد بالضعف والحرقة . فهل يدرك نظام طهران ما ينتظره من مصير اكثر سوادا ؟

لقد تمكن رجال المهملات الصعبة من قوات الحرس الجمهوري وابطال الفيلق الثالث ويتنسق رافع والمرة الثانية في غضون شهر واحد من انتزاع نصر مؤزر جديد ففي يوم ١٩٨٨/٥/٢٥ انتزعت القوات ذاتها ارض الشلامجة وكوت سواوي ونهر جاسم وبحيرة الاسك . وخفر بوبينان وفي ١٩٨٨/٦/٢٥ انتزع الرجال جزر مجنون بكامل وعزيمة الرجال المستمدة من الله جل في علاه وبقيادة مباشرة من لدن القائد العبقري صدام حسين . خرج العدو متخذا بالجراح يجر اذيل الهزيمة وانخبة تلاصقهم لعنة الله والتاريخ الى يوم القيامة .

وان يرفع رجال العراق مطرق الحق وسيفوف العدل عن الرقاب الخمينية الباغية ما لم يعلن نظام الدجل في ايران وبيبان لائس فيه موافقته على ارادة السلام وان تكون ايران عنصر سلام واستقرار بمنطقة الخليج العربي والتخلي عن سياسة الارهاب وتصدير الفوضى والافلاق عن شوارعهم التوسعي الموسوم بتصدير الثورة الاسلامية . والذي يعني تصدير الحالة الخمينية .

ارسال قوة مسلحة لتوفير الامن غرب السودان

ونسبت الوكالة الى المسؤول السوداني قوله ان هذه القوة جرت ٤٦ سيارة عسكرية تدعمها طائرات عمودية . وقالت ان القوة السودانية ستنتشر في مختلف انحاء منطقة (دارفور) الواقعة على الحدود الشمالية الغربية للسودان وسيكون لها سبعة مراكز قيادة للعمليات تقام في كل واحد منها محكمة طوارئ لحكمة قطاع الطرق على الفور سواء كانوا من السودانيين او الاجانب .

لاقامة علاقات رسمية

توقيع اعلان مشترك

بين المجموعتين الاقتصاديةيتين الاوربيتين (سيك) و(لوكسمبورغ) واعلنت المجموعتان الاقتصاديةيتان المشتركة ومنظمة التعاون الاقتصادي (سيك) و(لوكسمبورغ) امس الاول اعلانا مشتركيا يقيم علاقات رسمية بين شطري اوروبا .

وشدد الاعلان المشترك على تأكيد رغبة الطرفين في إقامة علاقات رسمية وتطوير تعاونهما في المجالات التي يفتقنها تحديدا . ويشكل هذا الاتفاق خطوة اولى نحو إقامة علاقات رسمية بين كل بلد عضو في (سيك) والمجموعة الاقتصادية الاوربية .

نقلات ودفاع جوي

صفقة أسلحة

مصرية الى الكويت

الكويت/رويتر : قالت مصادر دبلوماسية امس ان الكويت ابرمت صفقة اسلحة مع مصر تهدف الى دعم دفاعات الكويت ضد الهجمات الايرانية المحتملة . وقالت المصادر ان الشيخ نواف الاحمد الصباح وزير الدفاع الكويتي وقع على عقد في الكويت لشراء نحو ١٠٠ ناقلة افراد مدرعة . ونظام دفاع جوي متكامل من مصر . ويهدف النظام الدفاعي واسمه (امون) للمساعدة في التصدي للصواريخ الايرانية . مثل تلك التي اطلقت على متشاة نفطية كويتية العام الماضي .

وزارة الخارجية الإيطالية

خبران إيطاليان يزوران

لاغوس لبحث قضية النفايات

روما/واع : قالت وزارة الخارجية الإيطالية ان خبريين إيطاليين سيتوجهان الى العاصمة النيجيرية لاغوس خلال هذا الاسبوع لفحص شحنة من النفايات السامة دفنت في احد موانئ نيجيريا . وتحديد طريقة ازالتها . وقالت الوزارة ان الخبريين سيجريان اولا اختبارات على النفايات الصناعية الإيطالية التي تزن ٣٠٠ طن والتي دفنت في ميناء كوكي النيجيري . ونسبت وكالة رويترز الى شركات إيطالية اشتركت في تصدير النفايات الى نيجيريا قولها انه بمجرد تحديد نوع مادة النفايات وافضل السبل لازالتها فانه سيتم شحنها على ظهر سفينة تدفع تكاليفها هذه الشركات . وكانت الحكومة النيجيرية قد أعلنت في وقت سابق ان بعض النفايات التي دفنتها في الأراضي النيجيرية تتكون من مواد مشعة ومهددة باعدام الذين تكتب ادانتهم بغتورط في عملية دفن هذه النفايات فوق اراضيها .

الشهر المقبل

مؤتمر لوزراء دفاع

حلف وارشو في موسكو

موسكو/واع : يعقد وزراء دفاع دول حلف وارشو السبع اجتمعا في العاصمة السوفيتية موسكو خلال النصف الاول من الشهر المقبل .

ويبحث وزراء دفاع كل من ألمانيا الديمقراطية وبولغيا وجيكوسلوفاكيا ورومانيا وهنغاريا وبولونيا اضافة الى الاتحاد السوفيتي وسائل التنسيق بين دول حلف وارشو في المجالات العسكرية اضافة لاستعراض الزحافات العسكرية في اوروبا .

ناطق رئيسي

السماح بعودة ماركوس

الى القليلين لمقاصاته

مانيلا/واع : أعلن تيودور بينيوي الناطق باسم الرئيس الفلبينية كوروزون ايجو انها ستسمح للرئيس الفلبيني الخلعو فريدياند ماركوس بالسفر خارج البلاد الى امريكا لاجتماعه بزيارة ميلاريات من الدولارات بطريقة غير مشروعة عندما كان في السلطة .

واوضح بينيوي ان هذا التعهد اتخذ امام محامين سويسريين يبدون الجهد لكي تعد الى الفلبين المبالغ الموعدة باسم ماركوس في المصارف السويسرية . وأشار الى ان السيدة ايجو التقت مع هؤلاء المحامين أثناء زيارتها الأخيرة الى سويسرا .

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى المتحدث الفلبيني قوله انه استند الى القانون السويسري فانه لا يمكن التظلم عن شروا ماركوس او اعادتها الى الفلبينيين قبل ان توجه التهمة رسميا الى الرئيس السابق ويحال الى العدالة .

استهلاك جسر ابي سميح القديم وعدم صلاحه للاستعمال وكون انشاء هذا الجسر في الامور الضرورية التي تقتضيها المصلحة الادارية هناك . جريدة صوت الاحرار .

مجموعة نباتية طلبت عمادة دار المعلمين العالية الى مديرية الزراعة العامة ان تقوم بجمع النباتات فيها اعدادا مجموعة نباتية مصنفة تصنفها علميا لنباتات العراق لغرض اطلاق طلاب الدار (فرع الطب) عليها وتطبيق الدراسات عليها . جريدة لواء الاستقلال .

العرب يقابلون خرق الهدنة بالقوة صرح عبدالرحمن عزام بلشا جريدة الاخبار .

مشروع جديد

علمنا ان مشروعا اعد من قبل وزارة الاقتصاد لاجراء بعض الاراضي المهملات في العراق وذلك لتنظيمها وفقا لمشروع اعمار واستثمار اراضي الدجلة وعلى اساس الملكية الصغيرة .

وسيشمل المشروع اراضي صالحة للزراعة في لواء ديالى وحركوك وتوزع فيه الاراضي على فلاحين اللواتي المنحويين ممن لا يملكون ارضا لاستغلالها وفق الطرائق الحديثة في الانتاج الزراعي . جريدة لواء الاستقلال .

جسر ثابت

لناحية الدواية

في نية الجهات المختصة انشاء جسر ثابت في ناحية الدواية التابعة الى لواء المنتزه ليلتظر الى

كان ياما كان

قتل ٤٠ عاملا

١٩٤٨/٦/٢٥

استشهاد ١٣٦٧

في شوكات

الزراعي

جريدة لواء الاستقلال

جسر ثابت

لناحية الدواية

في نية الجهات المختصة

انشاء جسر ثابت في ناحية الدواية

التابعة الى لواء المنتزه ليلتظر الى

اليوم ١٩٨٨/٦/٢٧

امس ١٩٤٨/٦/٢٧

جامعات جديدة

في شهر كانون الاول الماضي قرر مجلس قيادة الثورة استحداث اربع جامعات جديدة في تدمرت والفرقة والاسلام والكوفة بضافة الى الجامعات الست الموجودة وهي جامعات بغداد والمستنصرية والبصرة والتكنولوجية وصلاح الدين .

القضاء على الامية

في السادس والعشرين من ايار ١٩٨٧ اعلنت اللجنة الوطنية الشاملة لمحاربة الامية اقرارها بانه استمرت تعني سنوات متواصلة استهدفت خلالها مليونين و ٢١٢ (المليون و ٢١٢) اميا وامية شراوح اعمارهم بين (١٥) و (٤٥) سنة . جريدة الزمان .

مشروع الجامعة العراقية

اعلنا مصر مطلع ان وزارة المعارف ستباشر قريبا باعادة النظر في مشروع الجامعة العراقية لاعداد اللائحة اللازمة لعرضها على مجلس الامة في دورته الحالية . جريدة صوت الاحرار .

مراكز مكافحة الامية في العاصمة

بعد ان قررت وزارة المعارف تأسيس دورات صيفية لتعليم ربات ان تقوم من جانبها بمكافحة الامية في العراق عن طريق فتح مراكز مختلفة للبنين والبنات في ساعات معينة من مساهل يوم وقد علمنا ان مديرية معارف بغداد قد بدأت الان بالعمل في انشاء عدد من المراكز بشارع العشرين شتبا علما اعلمنا من اوائل الشهر الغد . جريدة الزمان .

حكم إيران

من السؤال للعرب... والحقيقة العراقية!

■ على حسين الجابري ■

الخميني - في مرحلة المواجهة الواسعة ضد هذا النظام، في أكثر من قطب على الجبهة، وداخل العراق الإيراني.

فإن جانب تزايد الفعاليات العسكرية التي تقومها فصائل المقاومة في إقليم (بلوستان، والذريجات، وكردستان، والاحواز) جاءت عمليات (الفرا الكبرى) في قاطع مهران، وتكامل عمليات (الشمس الساطعة) في قاطع الشوش (التي جرت أواخر آذار من هذا العام) ولشقل الموقف العسكري والنفسي، من التوجس والعمل الجذري في المواجهة العنيفة، الوائقة من النصر النهائي، وعلى مساحة تحسب بمئات الكيلومترات، في معركة واحدة، قد تكرر في أكثر من موقع، وبأكثر من أسلوب، أنهاك الجيش والحرس الإيرانيين وتأكيدا لهبوط معنويات الملايكة، وشيوخ روح الغشاق بين المعركة.

ويبقى السؤال القاتل للاحق الخمينيين، إيران الحرب إلى أين؟ والشعب الإيراني إلى أين؟

وليس من اجابة على هذه الاسئلة وغيرها، لدى السلطة الحاكمة في طهران، غير جواب النعنة، كنكته الخطرة، كنكته خطر لا يقتصر هذه المرة على النعنة وحدها، بل على كل التشكيلة الخمينية، التي فارت منطق العقل وغابت الواقع، ولم تنظر إلى تحذيرات القيادة العراقية، ونصائحها، نظرة (الأمم) الذي لا يلبث من جسر مرتين، فوعقت في (الحب الملهك) وهاهي بواب (السقوط الشامل) تحيق بها، وتخذ بخنقتها، ولن يتقنها (رئسناجاني) ولا غيره من أصحاب العفليات (الخمينية) التي ضللت بها ادعاء حليفات الانس على رأسهم حركة الحرية في إيران بقيادة مهدي بزرگان، التي ضللت وكالات الأنباء، بسعته الاخيرة إلى خميني، والتي ردت، بالاسئلة المبرحة:

إيران إلى أين؟ والحرب إلى أين؟ السؤال الذي يحاصر الملايكة في كل حين، وكان 'والدين' رادوا، بواجبهم هذه الأيام، بالطريقة الاسمية (الرفيعة) (أما (بخشداريروز) في (قبة العوجة) (التي كثر هذا الرشد على أصحابه، بفضل عين العراقية المفتوحة، لا على خطوط المواجهة الاسمية، فحسب، بل على المراتب الخلفية القمعية، بعد أن استعصرت عاصي (١٩٨٠ م) و (١٩٨٨ م) دروسا على الفكر الفارسي لا يمكن نسيتها!

أما في الجانب الآخر، فليس بخسر (السلام) (يعالج) (الرجل المريض) 'والا' فالحقون على وشك فتح القصور وتمسار الحروب: ليقب السلام غلبة الشرفاء.

(حس) - فكلما سمع، ثم (صوت عال) ليل، صرخة مدوية، (فولا وفلا) ... لماذا الإصرار على الحرب؟ ولماذا الهروب من السلام؟ إنها الصرخة التي أطلقتها الشعوب الإيرانية علنا في وجه الجالين، في المدن الرئيسية، وفي المنشورات ومن خلال الصداقات المسلحة على صعيد الشارع، وعلى صعيد العمليات العسكرية.

وهكذا تصاعدت الصرخة المعبرة عن الشارع الإيراني وصوته، حتى بعد أن حاول (خميني) مواجهة (الموقف الخطير) بالقتال عن القيادة كليا لرئسناجاني، الذي راح يستعرض (مؤامراته القبلية) بأعمال خفية، كان منها التعرض على قطعنا في كوت سواد، ويوبيش لكن الرد العراقي جاء صاعقا وشديدا، لا في هذه المواقع فحسب بل في القطع الشمالي للعمليات العسكرية، وذلك بتحرير عشرات الروافق الحدودية: إلى حين كان، تحرير آخر شبر من أرضنا الطاهرة، كما وعد القائد صدام حسين حفلة انه بذلك.

لقد أفرزت سلسلة المتغيرات العسكرية على جبهات القتال حقيقة التقدم الحاصل لصالح القوات المسلحة العراقية التي جاءت ضرباتها الصاعقة على قطعت العدو تعبيرا عن انزال القتال العراقي، لحقه وواجهه، حق الدفاع عن النفس، وواجب تحرير الأرض، بعد أن احكمت، قبضته التاريخية، ومنذ أيلول ١٩٨٠، سيطرتها على عوالم الصراع وانجالت له أهدافه، لكن الجديد الذي أسهم في كشف هزال القيادة (الرئسناجانية) وسوء طالع صاحبها، هو نجاح المعارك العراقية، وجناتها العسكرية، في التحول من العمليات الجزئية والحدودية، في انكسار القوة العسكرية للنظام

(البناء والقتال) في أن واحد!

تلك هي الأسباب الكامنة وراء الموقف العملي، وهي نفسها الأسباب الكامنة، وراء صرخة العقول، وهزيمة الوجدان، لدى أبناء الشعوب الإيرانية، المصدرة التي كشفت فضلة العود الخمينية وهزلة الانبياء التي كانت القيادة الإيرانية تسوقها يوميا، تطمينا للنفوس الحائرة، واحتواء لآثر الخسائر الجسيمة التي أصابت القوات النظامية والحرس والتعب على جبهات القتال، برا وبحرا وجوا، وفي داخل العمق الإيراني، والنفسية الإيرانية.

لقد اكتشف أبناء الشعوب الإيرانية، هول المؤامرة، التي نفذتها (الخمينية) ضد هذه الشعوب، وضد العراق والعروبة والمسلمين، من خلال اصرارها على الحرب، وإثرائها للمشكلات الأمنية في كل مكان، وفشلها في حل معضلات الحياة للمواطن البسيط، ودعواها التي تفوق حجبها وفعلها، (والأهداف الكونية التي تتحدث عنها ليل نهار).

مثما اكتشفوا عدالة الموقف العراقي، وواقعيته، وأمنيته: وكيف أن (الفعل العراقي) يوق (القول)، وأن أحاديث القادر ورسلته، نابعة من روح الشعور بالسيادة الأخلاقية والتاريخية التي هي خصومة من خصومات الأمة العربية وتزعتها الإنسانية والحضارية المعروفة.

من أجل هذا وغيره، استندت دائرة الرافضين للحرب في إيران، والداعمين للسلام، بعد أن اكتشف لهم (سوء النظام) وجعل رموزه وكذبه، وشهائده يبنينهم عندما تحولت الإنبياء (بالسلام) إلى

والتعالي عن رؤية الحقيقة العراقية! وهو السبب نفسه الذي خلق ردود الاعمال الدولية، من الحرب، بعد أن نضجت بفضل تجلي هذه الحقيقة والشعاع، من أرض الفاع الحية، إلى دنيا الناس العلاء كافة.

أقول مرة أخرى أخطاء القيادة الإيرانية، وهي، تدريجي هزائنها، لا بالعودة إلى (منطق التاريخ والعقل) بل باتجاه الاجابة على الاسئلة القاتلة، التي أطلقها الشارع الإيراني وبطريقة (ديمقراطية) أوحث من خلالها إلى السلم، أن هذا الموقف العالي: من الحرب، ناتج عن، فعل خارجي، يتصل بنشاط الفعاليات الدولية: وليس موقفا أنتجه الإصرار العراقي على معالجة - المصمت الدولي -، ومواقفه من محال.

التسويق والاتفاق عليه بفعل لعبة (المصالح) (و الخطوط) (لبنان) مع انه (القرار) جاء معبرا عن موقف (لوي) وقناعة سياسية، تعاملت مع الحرب في أطلرها العام وتنتجها السلبية التي تهدد، بالانحلال إلى الأمن والسلام الموليين، المصالح الحيوية، لهذه الدول!

أقولها ثالثة: أن الفعل العراقي، الذي جاء في السنة الثامنة من الحرب، هو الذي خلق القناعة الدولية، والواضحة، عند الكتب والسياسيين والمصنفين، وغيرهم، على الصعيدين الاقليمي والدولي، وعمل المستوين الشعبي والرسمي، بعد أن استمر، الحقيقة العراقية، وأشاعها الساطع واستمعوا بخيار، الفعل المعجز، وكفاءة القيادة، في إدارة الصراع، حسب الحقيقة، والذي كان وميزال كسنا وراء الإصرار الخميني على استمرار الحرب،

معارك، ذي قار، وه القاسية، وما تلاها... حتى يومنا هذا في الجدار الصخري مما لا يقتضي إلى، منطق الحق والعدل، أو روح العصر، ولا إلى منطق الجوار والمصلحة المشتركة لبناء العروبة، وأبناء إيران.

ويجب نزع (التعالي) (و الخطرة) المستحيلة في مرجل، الانقياد الاعمي للرشد الاعلى، والمستقرة من خلال الترتيبات الإيرانية المعلنة منذ شباط ١٩٧٨ وضع النظام الخميني نفسه في، زوايا حرجية، مع التاريخ، ومع شعوبه، ومع جيرانه، ومع ذوي الفضل عليه، ومع الرأي العام العربي والإسلامي والعالمي: (شعوبا وحكومات، فخر هولا جميعا ثم راح يتكلم من العزلة الوالية، التي استعصرها، وذائق مرارته، من دون أن يتغير منها: أو يخلو أسلها، أو يعرف عليها، ليتصرف أحقا في ضوء هذا التحليل، وذلك التحليل، وتلك المعرفة، وما يجنبه السقوط الشامل ويوجب الجماهير الإيرانية الكوارث الجسيمة:

نعم: فأفقد راح - رفسنجاني، و، خروي، وأضرابها: في الآونة الأخيرة - وبعد معارك التحرير التاريخية في الفلوجة، والشامية، وفي شمالها الحبيب: يتحلقون عن، مؤامرة دولية، تكمن وراء، تهويل الانتصارات العراقية، على صعيد الاعلام العالمي، حسدا، للقيادة الإيرانية الخارقة (كذلك) التي اجتمعت مؤامرات الصغار والكبار على أفضل برهانها المعلن في الفريوس الأرضي المنقظر:!

أنه الطرح (المثبوت) (الحرب) من الحقيقة، والذي كان وميزال كسنا وراء الإصرار الخميني على استمرار الحرب،

السؤال الذي أفضى ويقض مضجع حكام إيران بعد معارك (رمضان مبارك، وتوكلنا على الله، ومحمد رسول الله) هو الذي، ضج به الشارع الإيراني من أقصاه إلى أقصاه في الاسابيع الأخيرة (بعد أن حمل هذا الشعار، في شباط ١٩٧٨، خميني، على الاعتقال) - ماذا كسبنا من الإصرار على استمرار الحرب؟ - ولماذا لم تستمر قيادتهم الفرض الاقليمية والدولية، للخروج من مأزق التورط: خروجا مقبولا؟

نعم: انه سؤال يوق من لم يؤرقهم ذهاب مئات الآلاف من القتلى والأسرى والمفقودين وملايين من المهلكين والمشردين، في مشلق الأرض ومقارها من الإيرانيين، مثما لم يؤرقهم أمر الخسائر المالية الهائلة، التي أصابت البناء الاقتصادي والاجتماعي والنفسي، للجنتج الإيراني:

جاء هذا السؤال في، مشهد، وه طهران، وه، أصطفا، ... وغيرها من مدن إيران، كصرخة ألم لتوقف النائم، وتزل عن وعي الآخرين بمعاربات، البونوبيا الخمينية، وه الفريوس الإيراني، الغشوة: وتصبرهم بالحقيقة الرهيبة! - ماذا كسبنا من الإصرار على الجيد طوال ثماني سنوات؟ - سؤال يقترع العراقيين والمكثقيهم؟ - ولماذا كانت الاستجابة، بتضاربات قبيحتهم: الموجهة للإيرانيين (شعوبا وحكومات) تلك التحذيرات والنصائح التي جاءت على شكل أحاديث ورسلات للقتل صدام حسين: تدعو إلى الحل لتفعل للمشكلات وإلى الدور الايجابي في العلاقات وإلى الاسهام الفاعل في عملية التنمية والتعاون بين أبناء الأمة العربية والشعوب الإيرانية، بعد أن غرقت هذه الشعوب في بحر من المم؟

لا قول أن ثمة، تتلوا، خلف موقف الجماهير الإيرانية، عن الواقع المرير ذلك الفران ليرتكر المراقب: لكن خيبة الأمل المريرة، لهذه الجماهير، مرها أن كون (رموز النظام الخميني) لا يتكون الايجابية الفعالة على أسئلة الشارع الإيراني، بل، أن هذه الروا، تجهد نفسها من أجل إخفاء الحقيقة، حقيقة (الفضل) في حل مشكلات الإيرانيين على الأصعدة كافة، بعد أن فارقت من منطق العقل، وانصلت عن، الواقع الحي، وعصفت فيها النزعة العنصرية القاتلة: على صعيد القول والفعل، يتأثر الكفاح التاريخي الذي يستعصره أرباب العنصرية الفارسية وغلاها في التاريخ المعتمد بين عاصي (١٩٧٩ م) - (١٩٨٠ م) ولاسيما ذلك الشرح الهائل الذي احبته

الخصوص، الهدر الكبير في تفتيش المؤسسات المصروفة من صيدليات الصحة اسلوبا في المراجعة، يعود بالفعلة على الفرد والمجتمع، لتطوير الاهلية وغيرها، رغم الحيلولة الفعالة من الصيدليات، والوقت والعلاج، بوصفها الهدف الذي تصبو لتحقيقه المؤسسات الصحية، والتي تكسر جمع امكاناتها جميعا لخدمة المواطن، حيث ان ذلك يؤدي إلى تأكيد الرعاية الصحية الأولية، والاستفادة القصوى من الموارد والامكانات المكرسة للصحة

ويبلغ المواطن دورا مهما في عملية نجاح هذا الاسلوب، من خلال:

- ١- مراجعة المؤسسة الصحية المختصة لاستلام الدفاتر الصحية عند حصوله فته العمرة به، أو عند حصول احد افراد أسرته من النظام
- ٢- تقديم الدفاتر الصحية إلى المؤسسة الصحية عند مراجعتها لها، دونما اضطرار إلى دفع مبلغ العرامة، الذي يعرض عند المراجعة دور الدفاتر الصحية
- ٣- استخدام الدفاتر الصحية كوسيلة لضبط مواعيد التفتيش للآثار بها، ومتابعة حالة الام المرضي، والنظير الوليد من خلاله، بالاستفادة من خدمات رعاية الامومة والطبنة
- ٤- المحافظة على الدفاتر من التلف والفقار، لأن ذلك يعني فقدان ما تم توثيقه من تاريخ صحي يصعب تنسيبه ثانية
- ٥- تنظيم المراجعة إلى المؤسسات الصحية، وعدم حضورها بقرارات محددة، صالحة أو مساء، وذلك لتقليل الزخم والاستفادة القصوى من ساعات عمل المراكز الطبية والصحية العاملة في المؤسسات الصحية دون أرقاها
- ٦- ولينا أن التأكيد في موضوع الدفاتر الصحية من قبل الجهات الصحية في هذا التطوير مستوى الخدمات الصحية التي تقدمها لعموم المواطنين، والتي تشهد جملة من الاجراءات والتعديلات الإيجابية الشاملة، بهدف ترجمة اهتمامات قيادتها الصحية بتحقيق الصحة للجميع، لنهضة وبناء الإنسان السليم المعالي الباني على البناء والمثل في زمن الابداعات والنصر
- ٧- لذلك نوجه دعوتنا للجميع، مواطنين ومؤسسات، لنهضة السبل والمستزمات التقنية لنجاح اسلوب العمل بالدفاتر الصحية، كونه مقفرا حضاريا ووسيلة فعالة في تطوير الخدمات الصحية، لا سيما أن ثورتنا العظيمة قد هبات كل التقنيات والإمكانات، التي تكفل للمواطن حق

الهدر الكبير في تفتيش المؤسسات المصروفة من صيدليات الصحة اسلوبا في المراجعة، يعود بالفعلة على الفرد والمجتمع، لتطوير الاهلية وغيرها، رغم الحيلولة الفعالة من الصيدليات، والوقت والعلاج، بوصفها الهدف الذي تصبو لتحقيقه المؤسسات الصحية، والتي تكسر جمع امكاناتها جميعا لخدمة المواطن، حيث ان ذلك يؤدي إلى تأكيد الرعاية الصحية الأولية، والاستفادة القصوى من الموارد والامكانات المكرسة للصحة

ويبلغ المواطن دورا مهما في عملية نجاح هذا الاسلوب، من خلال:

- ١- مراجعة المؤسسة الصحية المختصة لاستلام الدفاتر الصحية عند حصوله فته العمرة به، أو عند حصول احد افراد أسرته من النظام
- ٢- تقديم الدفاتر الصحية إلى المؤسسة الصحية عند مراجعتها لها، دونما اضطرار إلى دفع مبلغ العرامة، الذي يعرض عند المراجعة دور الدفاتر الصحية
- ٣- استخدام الدفاتر الصحية كوسيلة لضبط مواعيد التفتيش للآثار بها، ومتابعة حالة الام المرضي، والنظير الوليد من خلاله، بالاستفادة من خدمات رعاية الامومة والطبنة
- ٤- المحافظة على الدفاتر من التلف والفقار، لأن ذلك يعني فقدان ما تم توثيقه من تاريخ صحي يصعب تنسيبه ثانية
- ٥- تنظيم المراجعة إلى المؤسسات الصحية، وعدم حضورها بقرارات محددة، صالحة أو مساء، وذلك لتقليل الزخم والاستفادة القصوى من ساعات عمل المراكز الطبية والصحية العاملة في المؤسسات الصحية دون أرقاها
- ٦- ولينا أن التأكيد في موضوع الدفاتر الصحية من قبل الجهات الصحية في هذا التطوير مستوى الخدمات الصحية التي تقدمها لعموم المواطنين، والتي تشهد جملة من الاجراءات والتعديلات الإيجابية الشاملة، بهدف ترجمة اهتمامات قيادتها الصحية بتحقيق الصحة للجميع، لنهضة وبناء الإنسان السليم المعالي الباني على البناء والمثل في زمن الابداعات والنصر
- ٧- لذلك نوجه دعوتنا للجميع، مواطنين ومؤسسات، لنهضة السبل والمستزمات التقنية لنجاح اسلوب العمل بالدفاتر الصحية، كونه مقفرا حضاريا ووسيلة فعالة في تطوير الخدمات الصحية، لا سيما أن ثورتنا العظيمة قد هبات كل التقنيات والإمكانات، التي تكفل للمواطن حق

الهدر الكبير في تفتيش المؤسسات المصروفة من صيدليات الصحة اسلوبا في المراجعة، يعود بالفعلة على الفرد والمجتمع، لتطوير الاهلية وغيرها، رغم الحيلولة الفعالة من الصيدليات، والوقت والعلاج، بوصفها الهدف الذي تصبو لتحقيقه المؤسسات الصحية، والتي تكسر جمع امكاناتها جميعا لخدمة المواطن، حيث ان ذلك يؤدي إلى تأكيد الرعاية الصحية الأولية، والاستفادة القصوى من الموارد والامكانات المكرسة للصحة

ويبلغ المواطن دورا مهما في عملية نجاح هذا الاسلوب، من خلال:

- ١- مراجعة المؤسسة الصحية المختصة لاستلام الدفاتر الصحية عند حصوله فته العمرة به، أو عند حصول احد افراد أسرته من النظام
- ٢- تقديم الدفاتر الصحية إلى المؤسسة الصحية عند مراجعتها لها، دونما اضطرار إلى دفع مبلغ العرامة، الذي يعرض عند المراجعة دور الدفاتر الصحية
- ٣- استخدام الدفاتر الصحية كوسيلة لضبط مواعيد التفتيش للآثار بها، ومتابعة حالة الام المرضي، والنظير الوليد من خلاله، بالاستفادة من خدمات رعاية الامومة والطبنة
- ٤- المحافظة على الدفاتر من التلف والفقار، لأن ذلك يعني فقدان ما تم توثيقه من تاريخ صحي يصعب تنسيبه ثانية
- ٥- تنظيم المراجعة إلى المؤسسات الصحية، وعدم حضورها بقرارات محددة، صالحة أو مساء، وذلك لتقليل الزخم والاستفادة القصوى من ساعات عمل المراكز الطبية والصحية العاملة في المؤسسات الصحية دون أرقاها
- ٦- ولينا أن التأكيد في موضوع الدفاتر الصحية من قبل الجهات الصحية في هذا التطوير مستوى الخدمات الصحية التي تقدمها لعموم المواطنين، والتي تشهد جملة من الاجراءات والتعديلات الإيجابية الشاملة، بهدف ترجمة اهتمامات قيادتها الصحية بتحقيق الصحة للجميع، لنهضة وبناء الإنسان السليم المعالي الباني على البناء والمثل في زمن الابداعات والنصر
- ٧- لذلك نوجه دعوتنا للجميع، مواطنين ومؤسسات، لنهضة السبل والمستزمات التقنية لنجاح اسلوب العمل بالدفاتر الصحية، كونه مقفرا حضاريا ووسيلة فعالة في تطوير الخدمات الصحية، لا سيما أن ثورتنا العظيمة قد هبات كل التقنيات والإمكانات، التي تكفل للمواطن حق

الدفتري الصحي وتنظيم الخدمات الصحية

■ باسل عباس العبيدي ■

ولغرض تأشير نقاط الاختناق والضعف في توزيع واستخدام الدفاتر الصحي ولز الامتثال للصحة من أصحاب الدفاتر أو غيرها، فقد وضعت سياقات عمل، يتم بموجبها تقييم العمل بالدفاتر الصحية في أنحاء القطر كافة، كل ستة اشهر، كما تم التوجيه اخيرا، بتشكيل لجان تقنيّة تتولى مهمة زيارة المستشفيات والمؤسسات الصحية، بهدف الاطلاع الميداني على سير العمل بتطبيق الدفاتر الصحي، واصبحت مسؤولية حسن استخدام الدفاتر الصحية والعمل بموجب الضوابط المنظمة له، مهمة موكدة بمسؤولي المؤسسات الصحية في أنحاء القطر.

لا يتوقف هدف العمل بالدفاتر الصحي، عند حد توفير المعلومات الصحية، بل يتعداه إلى هدف أكثر أهمية وضرورة، ويتعلق بتنظيم المراجعة للمؤسسات الصحية، وتلاي الدفاتر الصحي يوزع حاليا للشعوب والمراكز، حيث اشر واقع تقديم الخدمات الصحية في العراق خلال الفترة الماضية، عدا من التغيرات التي استوجبت التشخيص والتحليل، ومن بين هذه التغيرات: زيادة الطلب على الخدمات الصحية، بشكل يفوق الحاجة الفعلية إليها أحيانا، بسبب

وعند فقدان أو تلف الدفاتر الصحي، ويضع دفتري آخر بعد استيفاء مبلغ قدره عشرة دنانير من صاحب الدفاتر أو والديه، ويضع هذا المبلغ عند تكرار فقدان أو التلف، كما الرّم هذا القانون يحصل الدفاتر الصحي عند مراجعة المؤسسة الصحية، وبخلافه يسوق مبلغ قدره نصف دينار إضافة إلى الأجر المقررة قانونا.

ووضعت دفتري آخر بعد استيفاء مبلغ قدره عشرة دنانير من صاحب الدفاتر أو والديه، ويضع هذا المبلغ عند تكرار فقدان أو التلف، كما الرّم هذا القانون يحصل الدفاتر الصحي عند مراجعة المؤسسة الصحية، وبخلافه يسوق مبلغ قدره نصف دينار إضافة إلى الأجر المقررة قانونا.

ويجوز هذه الخطة، يتوقع شمول العراقيين كافة بالدفاتر الصحي في عام ١٩٩٠، حيث تمت تغطية الفئة العمرية (٤) سنوات حتى الآن، علما أن الدفاتر الصحي يوزع حاليا للشعوب والمراكز، حيث اشر واقع تقديم الخدمات الصحية في العراق خلال الفترة الماضية، عدا من التغيرات التي استوجبت التشخيص والتحليل، ومن بين هذه التغيرات: زيادة الطلب على الخدمات الصحية، بشكل يفوق الحاجة الفعلية إليها أحيانا، بسبب

المقدمة

تُعد الصحة، هدفا تسعى إلى تحقيقه المجتمعات، لخلق حالة من التوازن أو التماسك، بين تأثير مكونات أو عناصر البيئة، والوظائف الطبيعية لأعضاء الجسم، وفقا لمعايير محددة، متضمنة العوامل الفيزيائية المحلية والمؤثرات والمخالفات الدولية المتفق عليها، لضمان قيام الأفراد في هذه المجتمعات، بأنشطتهم الاعتيادية، بإعتمادهم عن الاصابة بمعكوس الصحة (المرض).

وقد بدأ الاهتمام الجدي بتحقيق هدف الصحة في العراق، بعد قيام ثورة ١٧-٣٠ تموز الحادية، التي اتخذت من (٢٤٧٠) في عام ١٩٨٧، مقلنة بعام ١٩٦٨، وتم الاهتمام بأعداد الملاكات الطبية والصحية، وبشكل أدى إلى حدوث زيادة فيها بنسبة تزيد على (٧٠٠) في عام ١٩٨٧، مقلنة بعام ١٩٦٨.

ويعود أحداث التوازن والتكسب، بين كل من نوع ونم الخدمات الصحية من جهة، والجانب الوقائي والعلاجي لهذه الخدمات من جهة أخرى، وبشكل يضمن تعويض أبناء الشعب، ذلك الحرمان من الحقوق الصحية، الذي علونا منه في السنوات التي سبقت قيام ثورتنا العظيمة، الامر الذي أدى إلى اتاحة الخدمات الصحية لعموم أبناء الشعب، وحيثما تواجدوا ونشأت الحاجة إلى هذه الخدمات، وازداد عدد المستشفيات والوحدات الصحية الأخرى، التي تترجم فلسفة الدولة في اهتمامها بصحة الفرد والبيئة والمجتمع.

وقد اعتمد التخطيط، وسيلة لبلوغ هدف الصحة للجميع، مع التأكيد على ربط الخطة الصحية، بخطة التنمية القومية، ضمن اعتبارات التخطيط الشاملة، التي تلتمسها الدولة العراقية، وبموجب قانون الصحة العامة رقم (٨٩) لسنة ١٩٨١، وتعديلاته، عدت للبيئة الصحية الكاملة، دينيا وعقليا واجتماعيا، حقا يقفله المجتمع لكل مواطن، وتقع على أجهزة وزارة الصحة، مسؤولية تنفيذ العمل في القطاع الصحي، واتخاذ الاجراءات اللازمة لتأمين مهماتها كاملة.

وانطلاقا من مسؤولية وزارة الصحة، في تنظيم العمل في القطاع الصحي، فقد اعتمد الدفتري الصحي، الذي يُعد وسيلة مهمة في تحقيق انسيابية الخدمات الصحية

ما هو الدفتري الصحي؟

يمكن تعريف الدفتري الصحي، بأنه سجل يوثق التاريخ الصحي للفرد، سواء ما يتعلق بالجانب الوقائي أو العلاجي، بهدف تسهيل مهمة الجهات الصحية في وقايتهم من الأمراض، ومعالجتها عند اصابته بها، وهو بهذا المعنى، مصدر معلومات للفرد، للتعرف على حالته الصحية والمراجعة في المواعيد التي تتطلب ذلك، ومصدر معلومات للجهة الصحية لتتبع الحالة الصحية للفرد، ومصادر تقديم الخدمات له، بلوغ هدف الصحة.

وغالبا ما يتم التمييز، بين الدفتري الصحي المخصص للذكور، والدفتري الصحي المخصص للإناث، وذلك للتمييز بين بعض الحقول المخصصة لكل منهما، وقد عدلت التجربة العراقية الخاصة بالدفاتر الصحي منذ بدايتها، بهذا التمييز، حيث يحتوي غلاف الدفتري الصحي المخصص للذكور، على وشاح باللون الاحمر، ومخطط يشير إلى جنس الذكر في الجهة العليا اليسرى من الغلاف، بينما يحتوي غلاف الدفتري الصحي المخصص للإناث، على وشاح باللون الاحمر، ومخطط يشير إلى جنس الانثى في الجهة العليا اليسرى من الغلاف.

ويتضمن الدفتري الصحي، مجموعة من الصفحات والحقول، تتضمن معلومات عامة عن صاحب الدفتري تتعلق بالاسم والعمر ومحل السكن وغيرها، ومعلومات صحية يتوجب توثيقها منذ بداية ولادته، كما يتضمن حقولا أخرى خاصة، يتم استخدامها عند اصابة صاحب الدفتري بأمراض المزمنة، أو الأمراض التي تتأثر ببعض الأدوية كالحساسية وغيرها، لكي تستفيد منها الجهة الصحية عند توليها معالجته، وقد افرزت حلول في الدفتري الصحي، خاصة بالتفتيشات من حيث شروخ

اجرائها ومواعيدها المقتبة، نتيجة استكمال الفرد لجميع التفتيشات اللازمة، وتكرهه بمواعيدها المقررة، وتكرس أغلب صفحات الدفتري الصحي، لتدوين ملاحظات الطبيب أثناء مراجعات الفرد للمؤسسات الصحية، من حيث تاريخ المراجعة والأعراض المرضية والتشخيص والعلاج، واسم الطبيب المعالج، وختم المؤسسة الصحية، التي يراجع فيها الفرد، وتزويد بطاقة (كارت) دلالة، يمكن من خلالها الاستدلال إلى الدفتري الصحي، وتقديمه إلى الطبيب المعالج أثناء مراجعته له، في حين تمل نول أخرى



هذه هي الدفاتر الصحية



جزر مجنون .. واطماع النظام الايراني التوسعية

■ يوم احتل الغزاة العنصريون الفرس اراضي جزر مجنون العراقية ، في شباط عام ١٩٨٤ ، راحوا على جاري عائلتهم في جميع عملياتهم العدوانية ضد سيادتنا الوطنية ، يطلقون التصريحات ويتحدثون بصلف وغرور عن اطماعهم التوسعية كلها ، بعدد ان الاكاذيب التي يشترون بها في تنفيذ صفحات جريهم العدوانية .

■ ذلك انهم اذا احتلوا مثلث الفلج ، سرعان ما بدأوا بالتلويح باحتلال الكويت الشقيقة ، وسرعان ما أخذوا يحددون لأنفسهم وللقاطع دور الجديد ، لهم في منطقة الخليج العربي كلها ، وليس في العراق وحده .

■ وذلك ايضا ، انهم اذا احتلوا عددا من الكيلومترات في منطقة

السلامة هذبوا بقرب سيطرتهم على البصرة القريبة من الكويت والسعودية . وان احتلوا عددا من المرتفعات في شمال عراقنا الحبيب ، سارعوا الى عد الكيلومترات التي تبعد بينهم وبين المناطق النفطية العراقية .. وهكذا .

■ والذين سيطر على تصاريح حكم ايران و . تهويشاتهم ، عند احتلالهم لجزر مجنون ، سبقوا بسهولة على حجم الاحلام والاطماع التي كانت تراود هؤلاء البغاة ، بدءا من تسميتهم لعدوانهم على هذه المنطقة المهمة بـ (عمليات خبير) وما تعنيه من مدلولات صهيونية مباشرة ، وليس من مدلولاتها المعروفة في التاريخ الاسلامي ، لاسيما وان ذلك العدوان في شباط عام ١٩٨٤ تم بمشورة و . نصح ، خلفاء نظام طهران الصهائبة ، كما اتضح ذلك فيما بعد .

■ واذا كان لابد من التنبيه الى حقيقة الاطماع الخسفية في هذه التصريحات ، فاول ما يستحق ذلك التاكيدات المتكررة التي وردت في تلك التصريحات على ما تضمنه جزر مجنون من ، ابلر نقط ، استراتيجية لا علاقة لها بشعاع ، تصدير الثورة الاسلامية ، بالاكاذيب . وفي الوقت نفسه ، لابد من التنبيه الى عظمة الاتزان العسكري الذي حققه جند عراقنا العظيم في عمليات (وتوكلنا على الله ثانية) بتوجيه واشراف ميليش من لدن قائدنا الملهم صدام حسين حفظه الله . والى حجم الخيبة القاتلة المريرة التي الحقناها بهؤلاء الحكم الطامعين الازدلال واحلامهم الخائبة المدحورة ..

الجزر

■ في عمليات خبير لقصنا ظهور الاعداء وهذا يعني بداية الشعور بالخوف والاضطراب لدى العالم الاستكباري ..

محسن رضائي
١٩٨٤/٦/١

■ في بعض المناطق تقدمنا الى (٤٠) كم وفي بعض الامكن الى ٦٠ كيلومترا ..

محسن رضائي
١٩٨٤/٦/١

■ ان هذه العمليات كانت بحجة الى ثقل القوات والمعدات بسرعة لجزر مجنون وبشكل يكون مفاجئا للمعوي وقد تمت العملية ليلا وبشكل لا يترك له في تاريخ الشرق الاوسط ومن المحتمل في تاريخ العالم ..

العقيد
جلالي
١٩٨٤/٤/٨

■ ان القوات الاسلامية اقامت تحصينات واسعة ووسائل دفاع قوية في جزر مجنون تحول دون اية حركة ضلالية محتملة للعدو وان القوات العراقية عاجزة عن القيام باية مغامرة حتى ان كانت صغيرة في الجزر المذكورة .

احد القادة الميدانيين
في جزر مجنون
١٩٨٤/٦/٢٦

■ تبلغ مساحة جميع المناطق المحصرة في جزر مجنون (١٦٠) كيلومترا مربعا تقريبا وتحظى هذه الجزر بأهمية كبيرة بالنسبة لنا وذلك لوجود حقول نفطية فيها وقربها من مدينة القرنة وكذلك القرب من طريق البصرة - العمارة وبغداد والمهم وتمركز جناح رئيسي من جيش العدو في هذه المنطقة

احد مسؤولي عمليات حرس الثورة
١٩٨٤/٧/٢٨

■ كما شاهدتم بانفسكم فان مقاتلي الاسلام يسيطرون سيطرة كاملة على هذه الجزر ويواجهون عنها بمعنوية عالية ..

احد مسؤولي عمليات حرس الثورة
١٩٨٤/٧/٢٨

■ توجد في جزيرتي مجنون الشمالية والجنوبية ثروات نفطية تقدر بعدة مليارات من براميل النفط واستطاعت قوات الاسلام من تطهير هاتين الجزيرتين ..

تعليق سياسي
١٩٨٤/٧/٢٤

■ شاهد المواطنون الموضع الجغرافي لجزيرتي مجنون في هور العظيم وشاهد المواطنون ابرار النفط في جزيرتي مجنون الشمالية والجنوبية ..

تعليق سياسي
١٩٨٤/٧/٢٥

■ توغل مقاتلو ايران عدة كيلومترات في محافظتي العمارة والبصرة العراقيين واجتازوا عدة قرى منها قرى الحمد ، الحيرة ، البیدل ، المسينة ، كسله ، برج واسكرين ويواصلون تقدمهم نحو نهر بجلة ..

البيان الثاني
١٩٨٤/٧/٢٣

■ قطع هذا الطريق - بغداد - بصرة الذي يعتبر من طرق المواصلات المهمة جدا تم قطع ارتباط شمل العراق بجنوبه كما تم قطع ارتباط الفيلق العراقي الثالث بالجنوب مع الفيلق الرابع ومع شمال العراق ..

البيان الرابع
١٩٨٤/٧/٢٣

■ بوسائل ايران واستمرارا لعمليات خبير المظفره والتي ادت حتى الان الى تحرير مناطق واسعة من الاراضي العراقية استطاعوا اجتياز نهر دجلة وقطع طريق بغداد - بصرة الاستراتيجية المهم والذي يمر من مدينة العمارة ، في عدة نقاط وتمركزوا في هذا الطريق ..

البيان الرابع
١٩٨٤/٧/٢٣

■ استمرارا لعمليات خبير والتي اسفرت عن تحقيق انتصارات باهرة فقد واصل جند الاسلام توغلهم داخل الاراضي العراقية ونجحوا في تحرير جزر مجنون التي تقع وسط هور الحويرة ..

ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة



١٨٠ كم لا يعرف ذلك بدقة وقد وجدت فيها الموانع والاستحكامات ومن الممكن الدفاع عنها ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٩

■ ان الاعمال الكبرى التي قضا بها فتح الفلج وجزر مجنون وتحطيم الخطوط الحصينة التي تعد احد من خطي ماجينو وبزاريك هي ليست اعمال بسيطة ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٦/١٤

■ من محسن الى كافة قادة مقرات جيش الاسلام عمليات خبير التي كانت دليلا للفلاح والنصر في تاريخ الاسلام وهزيمة للصليبية وسيطرة وقوة الاسام العزيم تم اختيرها لكن جميع مقاتلي الاسلام على استعداد لتتفيذ عمليات خبير ..

وسيلفكم ببدء اية انتصار هذه العمليات ..

محسن رضائي
١٩٨٤/٧/٢٣

■ ان لخواننا من متسبي الوحدات البحرية الثبوت في عمليات خبير فرائهم جن عبوا (٥٠) كيلومترا من بحيرة الحويرة واوصلوا انفسهم الى الطريق الذي يقع الى جوار دجلة والفرات واثبتوا بانهم قادرون على ان يقاتلوا في البر والبحر وينفذوا عمليات طويلة الامد ..

محسن رضائي
١٩٨٤/٥/١٩

■ ان قواتنا صامدة كالجبل في جزر مجنون ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٤/٨

■ ان قواتنا صامدة كالجبل في جزر مجنون ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٤/٨

■ هذه الجزيرة يمكن الدفاع عنها وليست بالمكان الصغر الذي لا يستطيع البقاء فيه وتكررت ان مسلحتها تقرب ١٧٠ ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان كان من المقرر ان نختر نقطة معينة من الاراضي العراقية لاحتلالها لانه كنا نعلمي الاولوية في جميع الحالات لهذه الجزيرة وقد اعطينا الاولوية لها والحمد لله ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ اهم ارتباطات العراق تبعد عن الجزيرة اربعة او ثلاثة كيلومترات واهم قوة يعتمد عليها العراق تقع على مرمى الجزيرة بالإضافة الى الامور الاخرى التي لا يمكننا ذكرها الان ويصرف ذلك العراقيون ونعتقد بان العراقيين سيقولون بانفسهم خلال الايام القادمة في النهاية من اجل استعادة هاتين الجزيرتين لان اطراف هذه الجزيرة تشهد معارك طاحنة ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ما استطاع الاشارة اليه هو الجزيرتان اللتان استطاعا مقلتا وفي حركة بطولية للسيطرة عليهما والمستعمل سيكتشف عظمة هذا النصر فمن الناحية الاقتصادية تعتبر هاتين الجزيرتين ذات اهمية كبيرة جدا .. من الناحية العسكرية فلن هاتين الجزيرتين بالإضافة لهور الحويرة الذي يحيط بهما فيها امور لا يستطيع ان يذكرها الان ويستكشف فيما بعد لشعوب العالم واعتقد بان خبراء العالم العسكريين لم يلتفتوا بعد لاهمية ذلك ولكن سيأتي اليوم الذي يعرفون ذلك ولكن الامور المعروفة والواضحة هي اننا حققنا هناك سيطرة على ساحة العمل لان جنوب الجزيرة وغرب الجزيرة الذي يسيطر عليها العراق اي اطراف دجلة وعلى بعد ثلاثة او اربعة كيلومترات غرب الجزيرة والمربطة بالجزيرة من الجنوب هي اقرب مواقع شريان العراقيين ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ بعد الهجوم على مجنون ان الحرب الحالية ستستمر حتى تحرير العراق وسيكون ذلك الخطوة الاولى ..

خميني
١٩٨٤/٢/٢٤

■ وبعد هذا الهجوم الجزء الاول في معركة المصب ..

خميني
١٩٨٤/٢/٢٤

■ لا يبل اسم القوات العراقية سوى الاستسلام وان الجيش العراقي لا يمكنه ان يفعل شيئا سوى الاستسلام ..

خميني
١٩٨٤/٢/٢٥

■ ان ايران لا يمكنها ان تتكلم عن الاسلام مع العراق ..

خميني
١٩٨٤/٣/٥

■ ستضرب قلاع العدو مثلما ضربت قلعة خبير (ويهصد بها جزر مجنون) ..

خميني
١٩٨٤/٢/٢٤

■ ان وضع قواتنا جيد جدا والدفاع عن جزر مجنون قوي وقد اتخذت كل السبل والامكانيات الدفاعية لها والحمد لله فلن الجزر من الناحية الدفاعية قوية جدا فجزر مجنون مهمة جدا للعراق واخذت بنظر الاعتبار الامكانيات التي من المحتمل ان يستخدمها العراق لهزيمة هذه الجزر لان هذا العمل يعتبر للعراق حيويا ويسعى لاستخدام كل قوته لاستعادتها .. ان قواتنا مهيمنة سيطرة تامة على الجزر ..

خميني
١٩٨٤/٣/٥

■ ان هذه العمليات الخاصة ليست سوى بداية وليست عملية واحدة وانما عملية ضمن مجموعة عمليات ان قواتنا تترك قيمة واهمية الجزيرة .. وتبذل للقائمة لخطوبة للحفاظ عليها ..

خميني
١٩٨٤/٣/٨

■ ان قواتنا تترك قيمة واهمية الجزيرة وتبذل للقائمة المطلوبة للحفاظ عليها ..

خميني
١٩٨٤/٣/٨

■ ان القوات الايرانية لا تزال تسيطر على الضفة الشرقية من نهر دجلة على بعد اربعين كيلومترا شمالي البصرة مهددة الطريق الى بغداد الذي يمتد على الضفة الاخرى من النهر ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٢/٢٧

■ ان هذه الجزيرة تكون لنا بمثابة تعويض عن اضرار الحرب اي نأخذ حقتا منها فكما يقولون بان ثمانية ميلير برميل او حوالي (١٠) مليار برميل من الممكن استخراجها منها بالإضافة الى اكثر من (٣٠) مليار برميل احتياطي والبقية الاخرى غير قابلة للاستخراج ومن الممكن ان تنقل ذلك كغرامة ولكن ان طرحت القضية بشكل جد يجب التشاور بشأن ذلك مع الاسام اولا ثم مجلس الشورى الاسلامي والسادة مسؤولي البلد والسيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ليتخذوا قرارهم ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان كان من المقرر ان نختر نقطة معينة من الاراضي العراقية لاحتلالها لانه كنا نعلمي الاولوية في جميع الحالات لهذه الجزيرة وقد اعطينا الاولوية لها والحمد لله ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ اهم ارتباطات العراق تبعد عن الجزيرة اربعة او ثلاثة كيلومترات واهم قوة يعتمد عليها العراق تقع على مرمى الجزيرة بالإضافة الى الامور الاخرى التي لا يمكننا ذكرها الان ويصرف ذلك العراقيون ونعتقد بان العراقيين سيقولون بانفسهم خلال الايام القادمة في النهاية من اجل استعادة هاتين الجزيرتين لان اطراف هذه الجزيرة تشهد معارك طاحنة ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ما استطاع الاشارة اليه هو الجزيرتان اللتان استطاعا مقلتا وفي حركة بطولية للسيطرة عليهما والمستعمل سيكتشف عظمة هذا النصر فمن الناحية الاقتصادية تعتبر هاتين الجزيرتين ذات اهمية كبيرة جدا .. من الناحية العسكرية فلن هاتين الجزيرتين بالإضافة لهور الحويرة الذي يحيط بهما فيها امور لا يستطيع ان يذكرها الان ويستكشف فيما بعد لشعوب العالم واعتقد بان خبراء العالم العسكريين لم يلتفتوا بعد لاهمية ذلك ولكن سيأتي اليوم الذي يعرفون ذلك ولكن الامور المعروفة والواضحة هي اننا حققنا هناك سيطرة على ساحة العمل لان جنوب الجزيرة وغرب الجزيرة الذي يسيطر عليها العراق اي اطراف دجلة وعلى بعد ثلاثة او اربعة كيلومترات غرب الجزيرة والمربطة بالجزيرة من الجنوب هي اقرب مواقع شريان العراقيين ..

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

■ ان جزر مجنون التي تبلغ مساحتها ٢٠٠ كم^٢ فيها ٥٠ بئر نفط تحتوي على مليارات اللترات من النفط ..

البيان العسكري رقم ٧
١٩٨٤/٧/٢٤

من مقر خاتم الانبياء

■ استمرارا لعمليات خبير المظفره فقد شن جند ايران هجوما صاعقا على مواضع العدو في جزر مجنون وحققوا انتصارات جديدة ..

البيان رقم (١٤)
مقر خاتم الانبياء
١٩٨٤/٧/٢٧

■ الوثائق مقدمة من دائرة الاذاعات العراقية العامة

رفسنجاني
١٩٨٤/٣/٤

مفقودات ■ مفقودات ■ مفقودات ■ مفقودات

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن عمادة معهد الصحة العالي / كرخ والمرقعة ٢٨٧ باسم محمد خضر جواد فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن عمادة جامعة بغداد / كلية الطب باسم ياسين عبدالمعز قاسم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد جامعة بغداد / كلية الهندسة ، باسم عبداللطيف سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

انتصارات فيالقنا العملاقة على امتداد شهرين الحقت هزائم عسكرية وفكرية وسياسية بالعدو الإيراني الصهيوني المتعطرس

وصف عدد من الشخصيات السياسية الكردية في محافظة السليمانية الانتصار الذي حققه أبطال الفيلق الأول في عملية (محمد رسول الله) بأنها مثيرة بطولية يرى تضال إلى سجل مآثر جيشنا الباسل.

واكدوا في احاديث لبعثة (واج) ان انتصارات المتوالية التي تحققت في سرب البصرة (ومحمد رسول الله) تسببت في انتصار النصر النهائي والوحدانية على الشر والعدوان وان تلوذ زاهية في سماء العراق ..

وقال السيد زياد فرهاد مولود عضو الفرع الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني في السليمانية لقد اكدت معارك تحرير الارض المقدسة في جنوب الوطن خطا حسابات حكم ايران الصهيونية المتبعية على الاوهام وعدم تقديرهم للاقتدار العراقي المتعظم الذي سحق العدوان في معارك قل تقظيرهم وانتاجها والتي سبقت اقزامهم وطهران يحسبون لها ألف حساب.

واضاف ان احداث الساعة الإيرانية تظهر للعالم اجمع مدى فداحة الهزائم التي تلقاها العدو عبر هذه المعارك الخالدة وان نتاجها السلبية بدأت تبرز مجمل اركان النظام الإيراني عميل الصهيونية ..

وقال السيد مهدي عزيز محمد عضو الفرع الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني في السليمانية ان الهزائم الشنيعة التي حققتها قوات العدو فيالقنا العملاقة قد قصمت ظهور حكم طهران الصهيونية وظهرتهم امام شعوبهم المتكوبة بهم على حقيقتهم كونهم حقة عدوانية مجرمة يجب القصص منها وانها شرورها

وقال السيد رسول مراد حمه سور عضو الفرع الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني فيالقنا العملاقة قد قصمت ظهور حكم طهران الصهيونية وظهرتهم امام شعوبهم المتكوبة بهم على حقيقتهم كونهم حقة عدوانية مجرمة يجب القصص منها وانها شرورها

وقال السيد احمد محمد عنيت عضو اللجنة المركزية للحزب السوري الديمقراطي في السليمانية لقد اكدت انتصاراتنا في معارك تحرير الارض المقدسة في جنوب الوطن خطا حسابات حكم ايران الصهيونية المتبعية على الاوهام وعدم تقديرهم للاقتدار العراقي المتعظم الذي سحق العدوان في معارك قل تقظيرهم وانتاجها والتي سبقت اقزامهم وطهران يحسبون لها ألف حساب.

وقال السيد احمد محمد عنيت عضو اللجنة المركزية للحزب السوري الديمقراطي في السليمانية لقد اكدت انتصاراتنا في معارك تحرير الارض المقدسة في جنوب الوطن خطا حسابات حكم ايران الصهيونية المتبعية على الاوهام وعدم تقديرهم للاقتدار العراقي المتعظم الذي سحق العدوان في معارك قل تقظيرهم وانتاجها والتي سبقت اقزامهم وطهران يحسبون لها ألف حساب.

النصر المؤزر يدل على عمق التلاحم والوقوف صفا واحدا بوجه الطامعين المعتدين

السادة رجال الدين الافاضل وخطباء المساجد في ديالى يحيون انتصاراتنا على العدو الإيراني المجرم

حي السادة رجال الدين الافاضل وخطباء المساجد في محافظة ديالى انتصاراتنا على العدو الإيراني المجرم في عمليات (رمضان مبارك) وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله الممجد.

وقال الشيخ اسامة محمد فلاح العاني رئيس لجنة التوعية الدينية بمحافظة ديالى وخطيب جامع الفاروق الكبير ان النصر المؤزر هو حليفنا دائما بعون الله تعالى لاننا ندافع عن ارضنا وميادنا وحققنا المشروع الذي انتهكه العدو الإيراني الغادر والذي تجاوز باعماله العدوانية ضد العراق البلد المسلم كل الاعراف والقوانين الدولية التي يجمعها المجتمع الدولي.

واضاف فلاح ان انتصاراتنا في معارك تحرير الارض المقدسة في جنوب الوطن خطا حسابات حكم ايران الصهيونية المتبعية على الاوهام وعدم تقديرهم للاقتدار العراقي المتعظم الذي سحق العدوان في معارك قل تقظيرهم وانتاجها والتي سبقت اقزامهم وطهران يحسبون لها ألف حساب.

وقال السيد احمد محمد عنيت عضو اللجنة المركزية للحزب السوري الديمقراطي في السليمانية لقد اكدت انتصاراتنا في معارك تحرير الارض المقدسة في جنوب الوطن خطا حسابات حكم ايران الصهيونية المتبعية على الاوهام وعدم تقديرهم للاقتدار العراقي المتعظم الذي سحق العدوان في معارك قل تقظيرهم وانتاجها والتي سبقت اقزامهم وطهران يحسبون لها ألف حساب.

كل صباح الوصايا والتجربة

لنستمع الى هذه الوصايا الموجية الى موظف برجو النجاح . وهي ان يكون عمله اثناء الدوام همه الاول وشاغله الاساس . متجنباً كل مالا علاقة به بذلك من فضول وعلاقات غير صحيحة وتقلبات وفشل ورصد ..

وان يتعامل . وهو في فريق العمل بقلعة داخلية انه المسؤول عن كل العمل . العمل المناط به والمناط بزملائه . على ان لا يستغنى الآخرين بتقصير نفسه مسؤولاً عن كل شيء .

وفي الوقت الذي يحرص فيه على كل العمل . وعلى الواجب المناط به . وبالشجاعة ان اقتضى الامر . عليه ان يرفع راسه . ويرى مسؤوله عنه . وان يرضع نصب عنه انه يعمل ارضاء لرئيسه او مديره . رغم حجة المرء لان يكون عمله منظورا ومقدرا ومرصدا عنه من رؤسائه وزملائه ثم يلزم احترام قانون المسئلة في العلاقات داخل الدائرة . اذ يجب ان يفرق المكتب او الورشة عن غرفة في النادي او ركن في الحديقة . ولاجل راحة البيل وتجنب الكثير من المناصب فان وضع مسافة بين المرء وبين الآخرين مدعاة لشبوح روح العمل المحترم الهادي البعيد عن التفتت .

ثم ان اقوى الموظفين هو الموظف الذي يؤدي عمله كاملاً وساعته بحق له ان يغضب بغيره بسلوكه وبحسنه المنية وبطائفة قلبه الدائمة .

تلك بعض الوصايا . اجد ان افضلها ان يتكسب المرء ايمانه ويختار طريقه عبر التجربة . فاما لم تفرز التجربة ان يوشح غير الجدل . وربما يبطئ في الهواء غير ان للتجربة مزاياها . وربما لهذا السبب يدعوا البعض ان يجتنبهم الله سبيل التجربة .

حاتم حسن

الشرق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون الساعة ٥:٥٤ صباحاً أما غروبها سيكون الساعة ٨:٢٠ مساءً

مواقيت الصلاة

الفجر	٥:٢٤	المغرب	٨:٢٠
الظهر	١:١١	العشاء	٩:٤٠
العصر	٥:٥٠	فجر الثلاثاء	٤:٢٥

جريدة طب وعلوم

في المكتبات غداً العدد الشهري من جريدة طب وعلوم وفيه تطلعون على صفحاته الثمانية مجموعة مختارة من البحوث والتقارير العلمية والطبية والتكنولوجية على المستويين المحلي والعالمي .. من أبرز مواد العدد ملف الشهر الذي يحمل عنوان (رحلة في عالم المحطات والبحار) حيث تصطبح عزيزي القاري في رحلة ياعمق هذا العلم الواسع ..

ومن مواد العدد الأخرى ..

- صليون عراقي ضد حساسية الصيف
- جهان دقيق للرياضيين لقياس مسافات القفز العريض
- الاقمار الاصطناعية تشارك في حفر ابار النفط
- في اليابان يبيجون الهواء
- كيف تفرق بين الابتسامة الصادقة والزائفة
- في بريطانيا اغرب قانون عن تسجيلات الفيديو

هذا الى جانب مواضيع أخرى ومنها صفحة التكنولوجيا العسكرية التي تتناول أحدث التطورات التقنية في صناعة الأسلحة العسكرية في العالم .. ومن بين فقراتها .. مدافع هاون ذاتية الحركة تدار بالكمبيوتر ولعبة الاختفاء والمطاردة لغواصات المستقبل .. كذلك تطلعون في العدد عروضا لأحدث الكتب والمجلات العلمية العراقية والعربية والإنجليزية الى جانب التقارير الشهرية في العلوم والتكنولوجيا والطب والزراعة .. إضافة الى الإجابات الشبكية ومجموعة من الأخبار العلمية المصورة.

طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء سعر النسخة ١٠٠ فلس

الصحف الكائنة

الرافدين - بغداد الجديدة - حي - الاخوان - الشعلة - حي الجوادين - سوق الجوادين - الإخوان - شارع فلسطين - قرب محطة تعبئة البنزين - الإخوتيل - البياض - قرب مصرف

الموسوعة الثقافية

١٠ - الحقبة الإخبارية المصورة . ١٠٠٥ ساعة من التفرغ . ١١ - حلقة من المسلسل الكويتي . نصيب ..

١٠ - الحقبة الإخبارية المصورة . ١٠٠٥ ساعة من التفرغ . ١١ - حلقة من المسلسل الكويتي . نصيب ..

صوت الجماهير

٩٠٠٠ مرجيا باظلال اغنياتي المفضلة ٩٠١٥ البيت المجلد ١٠٠٥

٩٠٠٠ مرجيا باظلال اغنياتي المفضلة ٩٠١٥ البيت المجلد ١٠٠٥

مكتبة شكواي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠

مكتبات حرج الخطوط الجوية العراقية

٢٢٢٠٠٤	ذي قار	٨٨٧٠٠٥١
٧٨٣٠٣٧	الوصل	٢٢٢٢٢٢١
٢٢٢٢٢٢١	بابل	٥٢١٧٠٠٠
٢٢٢٢٢٢١	اربيل	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	الناصر	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	كربلاء	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	النجف	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	القادسية	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	المنشي	٨٨٧٨٢٧٠

أخي المنهج

بفعاليات التقييس والسيطرة النوعية تضمن جودة الإنتاج وتحقق رغبات المستهلك وتكسب لصناعتنا الوطنية التقييس السعفة الجيدة .

الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

هواتف تهكم

٨٨٧٢٢٢١	حركة البعثات
٨٨٧٢٢٢١	حركة الفطرات
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى الكرخ للولادة
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى ابن النفيس
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى الهلال الأحمر
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى صدام المركزي للأطفال
٨٨٧٢٢٢١	مدينة الطب
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى الكرخ الجمهوري
٨٨٧٢٢٢١	مستشفى الطوارئ

مكتبة شكواي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠ - مكتبة ٨٨٦٩٩٧٠

مكتبات حرج الخطوط الجوية العراقية

٢٢٢٠٠٤	ذي قار	٨٨٧٠٠٥١
٧٨٣٠٣٧	الوصل	٢٢٢٢٢٢١
٢٢٢٢٢٢١	بابل	٥٢١٧٠٠٠
٢٢٢٢٢٢١	اربيل	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	الناصر	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	كربلاء	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	النجف	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	القادسية	٨٨٧٨٢٧٠
٢٢٢٢٢٢١	المنشي	٨٨٧٨٢٧٠

« وتوكلنا على الله » فحولنا مياه أحرقنا بلظاها أجسادنا



■ مجنون - من فؤاد العبودي
■ تصوير: صباح عبد الرحمن

وهذه صفحة رابطة أخرى بفتح
فخر وهم يواصلون زحفهم المتسارع
ليتفردوا في حضورهم البطولي على
المغتصبة في جزر مجنون... لتعود
الأم.

ومنذ أن وطئت أقدامنا تخوم البو
كنت تلحظ سطوة الشياطين الإقليم
التي هيأ من أجل استردادها نون
الطبيعة وامتدادات المياه دون
المعتدين الغزاة.

وبين مجنون الشمالي والجنوبي
الحرس الجمهوري والخليق الثالث
هذه الجزر التي حاول المعتدون
مهاجمتها وكنتها وتلعبن الجبهة
العراقية... وكيف كانت قوة ارادة
ركاما على رؤوسهم... وحتى وصول
الأول كانت الحرائق تتعالى من
القذرة مشروكة على الأرض العراق
واكتسارهم الذاتي أمام تقدم قواتنا
وفي لقاء مع أحد التشكيلات
ان قواتنا انطلقت في الوقت المناسب
المهياة لتحقيق هذا النصر المؤزر.

واكد عدد من المراسلين الاجانب
تأتي من خلال الاتصال العراقي على
تحرير جزر مجنون احتيقتا الاستيلاء
على الماء واليابسة... ليحقق العراقي
الشريف لاسترداد أرضه الطاهرة
المعتدين.

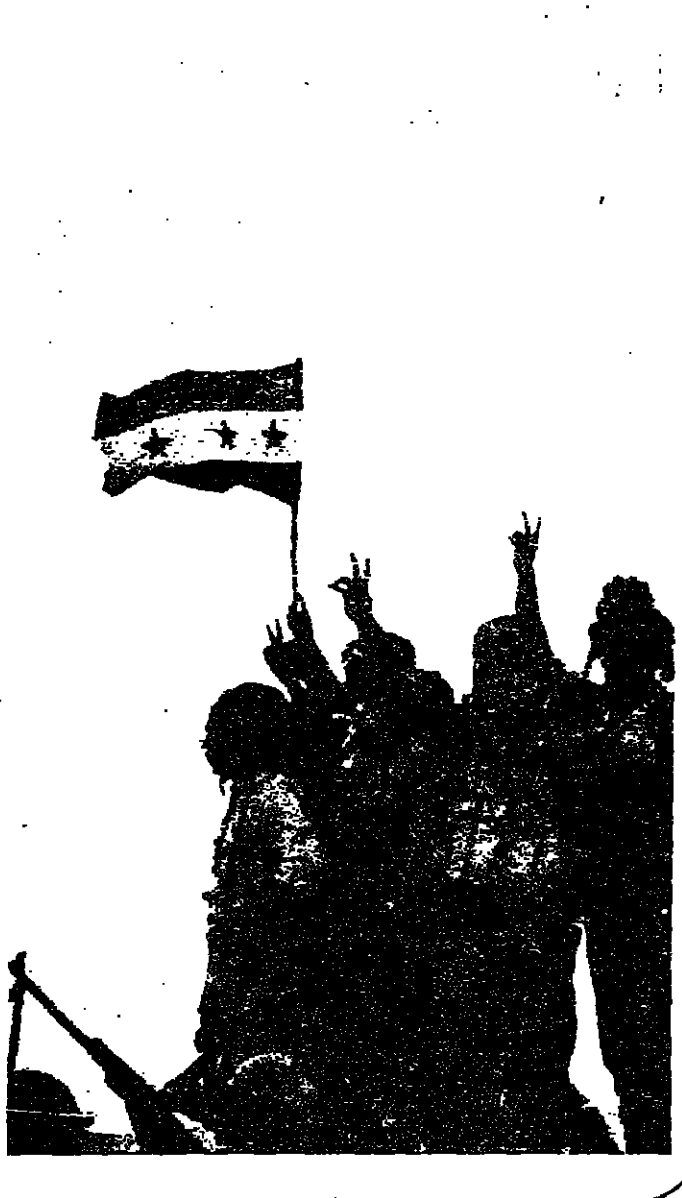
ومن قاطع الى آخر ضمن عمليات
فرقة المتصربين من أبطالنا واهمهم
حين لم تمض على تحقيق النصر
وقال عدد من المقاتلين الذين تلقوا
العدو بعد ساعة من الصولة العنيفة.

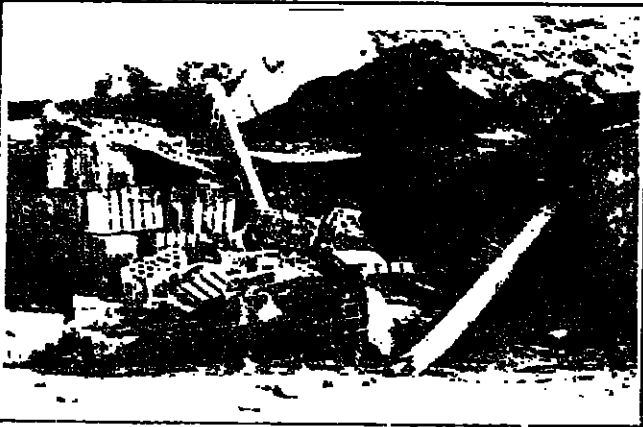
وجواباً على دخول القوات العراقية
القادة الميدانيين ان الهدف من ذلك
لمساعدة الجناح الايمن لقوات الجبهة
قاطع عمليات مجنون الشمالي
بالكامل مما اسقط من يد العدو
تندفع الى امام مكتسحة امامها كل ما
وذلك تدمير فرقة (١٩ - فجر)
من فؤاد بجلده... او سقط في

ان من يحش فصول معركة جزر
القاسية يدرك وبعد مرور ثمانين
في اوج عظمتها وان فصول معارك التي
بالنسبة للمعتدين.

ومن جانب آخر كان الاسرى
يكونهم قد وقعوا في الاسر لان ذلك سبب
وطهران.

وعبروا عن الحالة المزمنة التي
وصول الأرزاق اليهم لآيام سبب من
والجدير بالذكر ان هؤلاء الاسر
الثالث البطل حيث تم اخلاؤهم الى
الأول وحتى ساعة متأخرة من الليلة.





« الله ثانية »

« جنون » الى نار

الغزاة الخمينيين

تتوكلون على الله ثانية
تحرير الأرض العراقية
التي احتلها العدو

وبالتحديد أرض المعركة
سكون بل يقبلون الأرض
لظروف الأرض وقساوة
ظفر والنصر المؤزر على

اجتال الأبطال من مقاتل
الصفحات المدة لتحرير
التي تليها كيف فعلت بهم النار
مقاتلين لتحرير مواقعهم
مض المعركة مساء أمس
وكانت الشياطين
على انهيار معنوياتهم

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

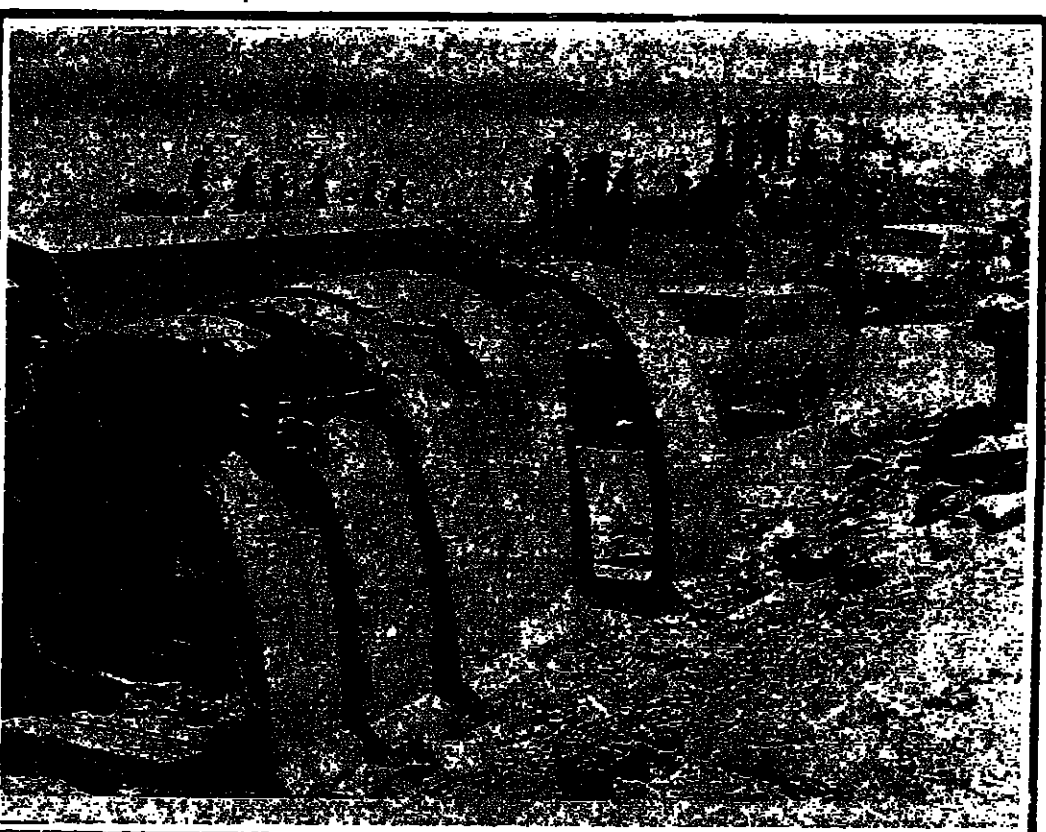
... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة

... كانت أهمية تحرير الفاو
فان للحملة
التي أخرى لان القتال دار
مثل في القتال الجاسل
من دس الغزاة



هنا

وطيب الأبناء
- ها ابي المح - عبود - الآن يحلق مزموا
بين يديه كتاب ابيض
وعلى يده تصات حروف تنطق بالحب
رحلته الآن ابتدأت
هذي رايات تخفق فوق الهامات
مطرزة بنجيع الورد
يا ابن العوجة انا اعطيتك شفا القلبي
فاهاتك فينا
نطلع اعماراً تُسقطُ صوما
في ليل العتمة
ما بين الصمراء
وبين الاطلش
سائلة اثناء المجد
غائمة اقيام الشفق
عامرة ياداي الامل
وشموخ القمة والسهل
سختل واياك على العبد
بالغالي نجود وبالجد
لمنى - يا ابن العوجة - تشفيها بالرؤى
ومنى نظرك اوكار الوعد
ومنى (العبد)
يطوي مسافات البعد ؟؟

عامرة ياداي الأهل

« الى الرئيس القائد
صدام حسين »

شعر : شكر حاجم الصالحى

رحلته الآن ابتدأت
يا ابن العوجة نحو الجنر
تكتب تاريخ النخل
واسرار الرمل
- هل كل مصادفة
ان يدعوك الراسد بالصلى ؟-
يا ابن العوجة
اكبرنا فيك التعب الحلو
الشهر المضني
طيب الأبناء البررة
تحرس ان تدخل حضرة النازي



ما وراء الأفق الشرارة .. والأشتعال نازك الأعرجي

هل يصح القول ، إن هناك قصة تكتب على عجل واخرى تكتب على مهل ؟
وإذا اردنا ان نجعل التساؤل اكثر وضوحا يمكننا ان نجعله كالآتي : هل هناك قصة تكتب - إستجابة - لمطلب خارجي ؟ وقصد بالمطلب الخارجي الاستجابة للمشكلة في مناسبة ما ، او الرغبة في اللحاق بالآخرين وعدم التخلف عنهم ، او الرغبة في الكسب المادي او المعنوي الخائفي من المبادأة إلى الكتابة في ظرف معين ، بشخصي او عام .
والجواب بالطبع ليس مما تفحص به الحلو . او يعجز اللسان عن النطق به . هناك بالطبع قصص تكتب ضمن هذه الصيغة وتحت مثل هذا الظرف . غير ان السؤال الحقيقي والجدير بالمطرح ليس هو هل هناك مثل هذه القصة ومثل هؤلاء القاصصون ؟ بل ما هي هذه القصص ومن هم هؤلاء القاصصون ؟
إن الظرف الخارجي لا يفعل سوى فعل الشرارة في قتل الاشعال . فالشرارة واحدة . وتقتل الاشعال هي التي تختلف كما تختلف بالطبع مواد العيوات التي تتصلل بهذه القتل وتنتظر وصول الشرارة للتفجير .
الشرارة واحدة . فإذا هي صادقت فتبلى سيرة التوصيل قد نالت منه الرطوبة او التماس او التلغ فافتا لن نحصل الا على وشيش ضليل واحترق قصير العمر ودخان يبي بالفضل .
اما إذا اجلد القتل توصيل الشرارة لفتنا لن نملك سوى الوقوف متبهين امام روعة الاشتعال التي تحبس انفسنا على الفور في انتظار الانفجار .
فأسألو ان ما الذي تجده المناسبة لدى الكاتب . ما الذي تستطيع إثارته في مكان وعينه ومخزون تجاربه ؟ وما الذي تستطيع الكشف عنه من أوجه تمثل التجارب السابقة في السباق ذاته ؟
وبلخصنا ما هو التوازن بين الحدث الخارجي والامكانات الفكرية والفنية القادرة على إنتاج الاستجابة المناسبة التي تعبر تماما عن هذا التوازن ؟
هنا يختلف كاتب عن كاتب . وتختلف قصة عن قصة . او بالأحرى ، هنا تتضح صورة الكاتب سواء نظرنا إليها في ضوء هذه المناسبة او تلك او في ضوء عمله التي يكتبها استجابة لضرورات إشعال ، خاصة به دون الآخرين .
وواضح اننا نتحدث عن القصص التي يكتبها قاصصون في اعقاب المعارك الحسنة او في ظروف الحرب . فالقول في ضرورة الثاني بالوقوف امامها نقديا او المبادأة بتحديد ملامحها ما قولنا ينطوي كل منهما على رؤية جديرة بالتمثل ، غير ان عوامل عديدة ترجح بالتأكيد المبادأة بتحديد ملامحها .
فمن جانب فان هذه القصص لن تعد كتبتها في المستقبل لتكون جديرة بالوقفة النقدية إذا لم تكن الآن كذلك . ومن جانب آخر فان من يكتبه الكاتب هو تاريخه وصورته . وان هذه القصص هي جزء من هذا التاريخ وهذه الصورة . قد تحمل في ثناياها من الملامح وقدره الكشف ما لا تحمله قصص اخرى كتبها في ظرف مختلف .
وإذا ما اردنا التحدث عن القصص التي ينشرها قاصصون في اعقاب المعارك الحسنة ، وربما بالتحديد في اعقاب معركة تحرير الفلو فلنا نجد استثناء محدد يتمثل في نوع المخزون العاطفي والوجداني الذي وجدته المناسبة لدى القاص العراقي واستطاعت تقجيده بالسرعة والاتقان المناسبين اللذين أدبا إلى ظهور عدد كبير من القصص الجيدة . وفي مبادأة اغلب القاصصين إلى الكتابة مرة ومرة . وفي ذلك دليل على عمق الاستجابة الفكرية والوجدانية الناتجة من حسن استئثاره مكان الكاتب نتيجة لمؤثر خارجي مناسب ومتنظر .
إن سنتين من الزمان مرتا على احتلال مدينة الفلو كانتا قد انقلبا وجدان الكاتب العراقي ولم تك تأثيرهما تهاجمت الفلوات في الوعي واللاوعي . وليس من قبيل التبرير القول إن الكاتب العراقي كان متعبا نفسيا وفكريا وعاطفيا للتعبير عن هذا التقليل . وقد عبرت أغلب القصص المنشورة في اعقاب احتلال الفلو عن ذلك بوضوح في الرطبين المعركتين . معركة الاحتلال ومعركة التحرير . بل ان بعض الكاتب - وهم ايضا أغلبية - عمدوا إلى تأكيد عودة الفلو في محاولة لتأكيد البريطانيين المعركتين . وهي محاولة دفاع وجدانية واضحة ضد الهزيمة .
وما ان جاءت الشرارة حتى اشعلت الفلوات .. اما ما الذي حصل بعد ذلك فامر لابد ان يختلف فيه قاص عن آخر . كما يمكن ان يختلفا إزاء أي مؤثر خارجي آخر . او كما كانت قد اختلفا قبل عشرات السنين عندما وقوا لأول مرة امام ورقة بيضاء وعنوان ريك مكتوب في اعلاها يقول : .. صف رحلة في يوم ربيعي .. !!



الفنون والانسان

أسعد محمد علي

ويسبق ضيق الموت الخاص من جهة ثالثة . لهذا راح الفرد ، في الغرب ، يحاول الاستعاضة عن ذلك بإميل الى الفنون القديمة الرصينة وفنون الشرق ، في وقت لجأ الشباب والنشئة الى موسيقى الرقص الصلص وابتعدوا عن الفنون الكلاسيكية تعبيرا عن جوهر الفعل الحياتي المحتدم وابعاع العصر الذي اصطبغ بظلال الغد .

الشرق والفنون الكلاسيكية

الشعوب الشرقية والشعب العربي تمارس منذ نصف قرن انواعا معروفة من الفنون الكلاسيكية التي نشأت اصولها في اوربا : موسيقى ورسم ومسرح . وممارسة كيداعني . عند البعض من الاوربيين ، المعاصرين ، عودة الى الماضي ، وفي العودة الى الماضي يمكن نوع من التخليك لكن تعالوا نعلم في جوهر هذه الممارسة للتوصل الى حقيقة مغلما : ان الشعب العربي والشعوب الشرقية تحولوا اضعاف المراتب الى الفنون الكلاسيكية التي تمارسها . انها تعيد الى هذه الفنون القيمة الحقيقية التي ضيها مفهوم التسابق الذي سري على كل قضية في الحياة الغربية بما فيها الفنون الرفيعة . لاسيما الموسيقى ، التي لم تعد تجد لها مكانا الا في الانشيف وغير اداء بعض الفرق الفنية التي مازالت تتسكع بغير لافها ، اما الممارسة الانتاجية لصنع الفنون الكلاسيكية فقد في الغرب نوعا من تخلف . رغم ان هناك مبدعين مازالوا يستخدمون اساس البناء الكلاسيكي والواقعي غير رؤى خاصة تتلاد وروح العصر . الفرد المبدع ، عموما ، في الغرب لابد ان يستجيب لآوات وصيغ الانجاز الفني الهائل الذي طغى منذ عشرينات القرن العشرين على اتجاهات الانتاج الاداعي .
هذا بين المبدعين على صعيد الموسيقى الالكترونية والطبيعية وما فوق الطبيعية . وعلى صعيد الفن الوحي والسمطي في الرسم ، وعلى صعيد رواية النظرة او الرواية الشخصية التي لاحت الاشياء بل النظرة التي ترى ما تقع هذه الاجتهادات اذا كان الفرد الاوربي نفسه ما يزال يميل الى الفنون الكلاسيكية والرومانتيكية والانطباعية والحسنة ذات النزعة الرصينة في الاداء ؟
لنصور ان هناك في الغرب جمعيات خاصة وفرا فنية شكلت لحماية الفنون الكلاسيكية وممارستها بفعل الذي يعيد اليها قيمتها المحفوظة في ذاكرة التاريخ . اما نحن في الشرق وفي الوطن العربي فنفسر كل فن ورقي ونشأته بخلاصات الانجاز الاداعي الرصين دون ان نلتفت الى اللوجيات الفنية الطرنية التي تظفر وتختفي في الغرب . ان الفرد الشرقي والعربي يعشق الفنون الرصينة ، الفنون

للمراحل الابداعية حلفات طويلة متعاقبة ومتراصة ببعضها . ولول المراحل كالت قد نشأت من خلال تمازج النفس الطبيعية ، ثم كان للفكر الانساني دور موجه في بلوغ خطوات متقدمة في تنوع وتوسيع عناصر واجناس الابداع التي تآثرت في القرن العشرين ، بنتائج التسابق الصناعي والاقتصادي الذي فصل بين الايقاع والروح ، بين الداخل والخارج وقضية التحليل الفني وعلاقة العصر الفني بغيره ومدى تأثره به . وكانت الواقعية خلال ذلك تتطور اتجاه ابداعيا اكثر انفتاحا على جوهر العلاقة بين الانسان والبيئة وما نتج عن ذلك من تازمت وتحويلات نفسية واجتماعية .

لقد كان ميل الرومانتيكيين الى الطبيعة سبيلا الى التخلص من متغيرات المدنية التي تفاقمت من جهة ، ومن الاشكال والخصائص الابداعية الكلاسيكية ذات النزوع العقلاني في الرباط بين الفن والموضوع من جهة ثانية . نون ان يعني ذلك افعال تراث الكلاسيكيين بقدر ما كان تولد الى بلوغ الحس المطلق الشجج عن العلاقة بين الذات والخارج - المحيط بكل مؤثراته .
ان نجد ، في الغرب ، تحولا في ميول الفرد ينكرنا بالتحول الذي حققه الرومانتيكيون قبل قرن ونصف . تحول شمل زمن من غير قصير بلجود الفرد الغربي الى الفنون القديمة الرومانسيكية وفنون الشرق ، وكان دافع هذا التحول هو محاولة التخلص من تعقيدات وسرعة الايقاع الحياتي والصورة الى منبع الروح الاولى التي كانت وراء نشوء عصر حاضرة الفن ، فلما كان الانسان الاوربي ، ايل القرن التاسع عشر ، ذا ميل كبير الى القراءة ، خاصة قراءة الرواية التي تحول كتابها ان يجعلها طويلة جهد الامكان . والى سماع الموسيقى وضخور عروض الباليه والابورا والفروج الى الطبيعة التي كانت مزلزل لذلك معتقدة ببرايتها ، فان الانسان الاوربي في الوقت الحاضر ربما لا يجد الوقت الكافي للقراءة والتفكير للنفس او حتى الخروج الى الطبيعة التي ابتمت عنه بفعل العمل المعاصر وتوسع المدنية من جهة ويسبق التقشور الذي اصطبغ الطبيعة من جهة ثانية .

ان نجد ، في الغرب ، تحولا في ميول الفرد ينكرنا بالتحول الذي حققه الرومانتيكيون قبل قرن ونصف . تحول شمل زمن من غير قصير بلجود الفرد الغربي الى الفنون القديمة الرومانسيكية وفنون الشرق ، وكان دافع هذا التحول هو محاولة التخلص من تعقيدات وسرعة الايقاع الحياتي والصورة الى منبع الروح الاولى التي كانت وراء نشوء عصر حاضرة الفن ، فلما كان الانسان الاوربي ، ايل القرن التاسع عشر ، ذا ميل كبير الى القراءة ، خاصة قراءة الرواية التي تحول كتابها ان يجعلها طويلة جهد الامكان . والى سماع الموسيقى وضخور عروض الباليه والابورا والفروج الى الطبيعة التي كانت مزلزل لذلك معتقدة ببرايتها ، فان الانسان الاوربي في الوقت الحاضر ربما لا يجد الوقت الكافي للقراءة والتفكير للنفس او حتى الخروج الى الطبيعة التي ابتمت عنه بفعل العمل المعاصر وتوسع المدنية من جهة ويسبق التقشور الذي اصطبغ الطبيعة من جهة ثانية .

ان نجد ، في الغرب ، تحولا في ميول الفرد ينكرنا بالتحول الذي حققه الرومانتيكيون قبل قرن ونصف . تحول شمل زمن من غير قصير بلجود الفرد الغربي الى الفنون القديمة الرومانسيكية وفنون الشرق ، وكان دافع هذا التحول هو محاولة التخلص من تعقيدات وسرعة الايقاع الحياتي والصورة الى منبع الروح الاولى التي كانت وراء نشوء عصر حاضرة الفن ، فلما كان الانسان الاوربي ، ايل القرن التاسع عشر ، ذا ميل كبير الى القراءة ، خاصة قراءة الرواية التي تحول كتابها ان يجعلها طويلة جهد الامكان . والى سماع الموسيقى وضخور عروض الباليه والابورا والفروج الى الطبيعة التي كانت مزلزل لذلك معتقدة ببرايتها ، فان الانسان الاوربي في الوقت الحاضر ربما لا يجد الوقت الكافي للقراءة والتفكير للنفس او حتى الخروج الى الطبيعة التي ابتمت عنه بفعل العمل المعاصر وتوسع المدنية من جهة ويسبق التقشور الذي اصطبغ الطبيعة من جهة ثانية .

يونسكو : أتعبتني الكلمات ..

ترجمة : ذكرى الجبوري

في السادس عشر من ايار ١٩٥٠ ، الشهيرة ، ذات القرنين وهو يدخل في تمام السلسلة من بعد ظهر ذلك اليوم ، أحشد عدد من الناس لثلاثين في ملبهم ، وقد بدا واضحا ان هذه نوعا من المعركة تربط بين كل منته الآخرين . كان جندهم الصغير ان ذلك في شارع شامليون وبالمصير مقابل مسرح دي نوكتامبول ، حيث كانت تقدم المسرحية الاولى لكاتب غير معروف تماما يلق بلقروماني ، اما اسمه فهو اوجين يونسكو ، الذي لم يتحدث عنه احد حتى ذلك اليوم .
انه رجل صغير الحجم ، ليجفله ثقيلة ونظراته متواضعة تنفي بالجلد الربيع اللانزله الذي يجعل مظهره غير موح بالقلعة . الرجل الصغير غير نفسه شوه بعد اعوام قليلة مرتدحا الشوب الاخضر وقد نذل السيف الى جانب معتمرا القبة الفرنسية .
في السادس عشر من ايار ١ٹ٥٠ ، الشهيرة ، ذات القرنين وهو يدخل في تمام السلسلة من بعد ظهر ذلك اليوم ، أحشد عدد من الناس لثلاثين في ملبهم ، وقد بدا واضحا ان هذه نوعا من المعركة تربط بين كل منته الآخرين . كان جندهم الصغير ان ذلك في شارع شامليون وبالمصير مقابل مسرح دي نوكتامبول ، حيث كانت تقدم المسرحية الاولى لكاتب غير معروف تماما يلق بلقروماني ، اما اسمه فهو اوجين يونسكو ، الذي لم يتحدث عنه احد حتى ذلك اليوم .
انه رجل صغير الحجم ، ليجفله ثقيلة ونظراته متواضعة تنفي بالجلد الربيع اللانزله الذي يجعل مظهره غير موح بالقلعة . الرجل الصغير غير نفسه شوه بعد اعوام قليلة مرتدحا الشوب الاخضر وقد نذل السيف الى جانب معتمرا القبة الفرنسية .
استمر يطوف برصانته المعتادة شوارع مونتريال وليس فيه ما يوحي لولمة الا في بته رجل ادب . فهو مثل

تخطيط : صاحب احمد

التي لا يمكن لهما باي حال من روح التاريخ - ترى هل يستطيع ليدع نفسه ان يتجاهل مشاعره وروحه وطموحه وامه والامه ؟ كيف ان يتجلى لنا كليا ، جفا ليصبح الا عن المدح في الحفاط على العلاقة بين الفن والانسان ؟ لقد بشر التعبيريون بول التسابق الثقافي والاقتصادي وتازم الفرد واستحقاقه حيل مستجدات العصر المخيفة ، لكن صرخات واصوات وروى التعبيريين والرمزيين ذهبت ابراج الرياح ان غلبت التقنية على الروح وعلب الايقاع الانساني على جمالية الشكل ، فكشفت الممارسة الابداعية مجردة من الحس الانساني التي يحتاجها الانسان . فلما كان الانسان الغربي مزلزل بسموحات وجيوكوسكي ، ويتمتع بشهادة لوجات انجلو ولوتريه وغوغان ويغا ادماني وتولستوي فلماذا يواهل المبدعون نتاجات الخالية من الروح ؟ صحيح ان المبدعين انفس مستقبلين . يسبقون الآخرين بالمشغلة وبالمشغول ان نتاجات قد لا يتكلمها الجيل الحالي ، لكنها ستكون تراثا للجيل القادمة . هذا ما عرف عبر التقنية على الروح وعلب التي كان بعضها صعبا على مستوى تنوع واستيعاب الفرد ابن ظهورها لكنها اكتسبت قيمتها عبر الوقت حيث استطاع المثالي ابراز تلك القيمة التي تحولت الى تراث . ترى هل سيكون النتاج (المعاصر) الخالي من الروح والخيل والتسوق تراث الاجيال القادمة ؟ ربما سيكون كذلك حين يخلو مبدعو الاجيال القادمة من ادنى قدرة على النتاج بعد ان تستند قدرات الالة نفسها : ولاش ان العودة الى الفنون الرصينة ، انذاك . يكون وسيلة في اعادة التوازن الانساني

علم ، السخرية والغربة بسبب عدم ثقته بالحقيقة وامتناعه عن الانتماء بالرغبات الانسانية . لقد انتقل الى عالم السحر والعجب اكثر غرابة حيث يتصارح البشر ويعاقون ويقصون دون نفس طريقتي عندما اكتب . فلما ابدأ لتوحي في البداية بما يليها وهكذا حتى يكتمل البناء كما في الحلم ، لقد ادرك يونسكو دائما ما حوله كل ما هو غريب ومختلف للمألوف ليحعله منظورا ومحسوسا لدى الآخرين . ولو لم يكن يونسكو قد سارع الى استجواب العلم بأسلوبه الفلسفي الخاص مكان العلم ليجيبه على شيء وما كان ليشعر بذلك الربيع التام ليصير مثل طفل صغير يغني في القلعة ليمنح نفسه ، لهذا فقط راح يكتب مسرحياته اكثر رمزية والاكثر اهمية للاطفالن اولا ولإرجاع كل اولئك الذين سواطوا لشمس سوبويوتيه . لقد استحضى الشر في قتل رجل حياة ، والموت في ذلك يحضر . والجنيون المستشري في رينوسبور ، ليدع نفسه متفاديا بكل مدوه الى قلب الموارد الغنية المعروفة في تلك تاملت في أسلوبه ، بشكل

التقليدية . .. عده البعض مؤلفا مزريا واحدة . كما يقول ، والحق ان رسوماته تمشه لن مسرحياته تماما . فمعتما ارمس اضح اللون الذي يوحى في استخدام الذي يليه وهكذا . وهذه نفس طريقتي عندما اكتب . فلما ابدأ لتوحي في البداية بما يليها وهكذا حتى يكتمل البناء كما في الحلم ، لقد ادرك يونسكو دائما ما حوله كل ما هو غريب ومختلف للمألوف ليحعله منظورا ومحسوسا لدى الآخرين . ولو لم يكن يونسكو قد سارع الى استجواب العلم بأسلوبه الفلسفي الخاص مكان العلم ليجيبه على شيء وما كان ليشعر بذلك الربيع التام ليصير مثل طفل صغير يغني في القلعة ليمنح نفسه ، لهذا فقط راح يكتب مسرحياته اكثر رمزية والاكثر اهمية للاطفالن اولا ولإرجاع كل اولئك الذين سواطوا لشمس سوبويوتيه . لقد استحضى الشر في قتل رجل حياة ، والموت في ذلك يحضر . والجنيون المستشري في رينوسبور ، ليدع نفسه متفاديا بكل مدوه الى قلب الموارد الغنية المعروفة في تلك تاملت في أسلوبه ، بشكل

الطبعة
سنة بيع الأثاث
وتطبيق الفنون
بديل تقري تمديد
أربع ٨٨/٧٥
صالحا فعل
للطباعة الكتبة
لجميع التامسات
وعلى المشري
وبعدا بتمثل
دينارا لغلة
ننها وعاد بيها
علان والمساءة
أيدة
ع المدير العام

اعلان مؤسسة بولسيفريس البولونية

- تقدم خدماتها الاستشارية والهندسية في المجالات التالية:
- المساحة ورسم الخرائط.
 - التخطيط والهندسة المعمارية للمدن.
 - الجيولوجيا والجيوفيزياء.
 - الزراعة والبيدرولوجيا.
 - المياه ومعالجة مياه المجاري.
 - الاشراف على البناء.
 - اعمال التركيب.
 - اعمال تشغيل وصيانة المصانع المختلفة.
 - واعمال اخرى.

مؤسسة بولسيفريس البولونية - الفرع ببغداد
ص ب ٢٣٦١ علوية
هـ ٧١٩٢٧٤٧
تليكس ٧٩٩٤ بول اك

دائرة كاتب عدل الباب الشرقي الصلحي اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل الهام محمد صالح البغدادي المؤرخ في ١٩٨٨/١/١٣ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حالياً في معمل القيروان للنجارة والمويلات والدرجة اوصافها في اثناء فعل من له علاقة بها وبداواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابرز استشهاده لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبءه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه علماً ان المكائن تعمل بلكهرباء.

كتب عدل الباب الشرقي الصلحي

الوصف - اسم المكينة	الرقم	المنشأ	السعر
١- ملكة تجارية نوع سترن	٢٠٦	ايطاليا	١٢٥٠ ديناراً
٢- ملكة مشغل ثلث نوع سترن	١٠٨٠	ايطاليا	١٥٠٠ دينار
٣- فريز	٧٨١٠٢	الصين	١٢٥٠ ديناراً
٤- ملكة لحيم نوع ام - جي - لم	بلا	ايطاليا	١٢٠ ديناراً
٥- كوسرة	بلا	ايطاليا	٦٠٠ دينار
٦- مشغل كبير ثلث نوع س ديل	٧٢٣٨ ار	ايطاليا	١٧٥٠ ديناراً
٧- ملكة تجارية	٥٠٠	ايطاليا	١٠٠٠ دينار
٨- كوسرة ام X م	٧٦٥	ايطاليا	٧٥٠ ديناراً
٩- ملكة تجارية نوع ان ارجي	بلا	ايطاليا	٦٠٠ ديناراً
١٠- ملكة جملة تجارية نوع سترن	٢٧٨	ايطاليا	٧٥٠ ديناراً
١١- ملكة لتجفيف اسنان للتدبير	بلا	ايطاليا	١٦٠ ديناراً

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعل الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٧/٣ في مقر مخازن الدار الكائن في الوزيرية علماً بان اجور الاعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة.

المدير العام

- ١- رافعة شوكية حاضرة نوع تويوتا.
- ٢- دراجات بخارية مستهلكة.
- ٣- ماطور للمصعد مع كبر بوكس واير ستيل ١٠٠ متر غير مستعمل.
- ٤- ماطور لمكانة الطبع عدد ٢ احدهما جديد والثاني مستعمل.
- ٥- مبردات هواء و مراوح ومدافئ مستعملة.
- ٦- لارجر طباعي (نوع توست ايطالي)
- ٧- كاميرات لارجرات فلاشات . شاحنات فلاش . ماطور تويكن للبريك لتخفيف الصور افلام ملونه سلايدات (كلها للتصوير الفوتوغرافي)
- ٨- كمية من الاخشاب .

اعلان

تعلن ادارة فندق بابل اوپروي عن حاجتها للوظائف التالية فعل من يجد في نفسه الكفاءة مراجعة ادارة الفندق قسم الافراد يومياً من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة السادسة عصرًا من كل يوم .

الوظائف	العدد	الراتب
ميكانيك اجهزة تبريد وتدفئة	٣	سيحدد حسب الخبرة
كهربائي بوردات ومضخات له	٣	سيحدد حسب الخبرة
الملم في صيانة المضخات وصيانة البوردرات الكهربائية		
براد انابيب	٢	سيحدد حسب الخبرة
صباغ	٢	سيحدد حسب الخبرة
نجار	١	سيحدد حسب الخبرة
ميكانيك ثلاجات وغرف تبريد	١	سيحدد حسب الخبرة

وزارة الصناعة والمعادن

منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية/ديالى

(ص ب - ٧ - بعقوبة - العراق)
(ص ب - ٥٨١٩ - بغداد - العراق)
(تليكس ٦٠٠٦)
(تليكس ٦٠٠٩)

مناقصة م/ تجهيز غازات

رقم المناقصة : ١٩٨٨/١
تاريخ الغلق : ١٩٨٨/٧/٢
تدعو هذه المنشأة كافة المعامل المنتجة للغازات المدرجة ادناه للتجهيز ونقل الغازات الى موقع المنشأة وترفق العطاءات والتأمينات الأولية بنسبة ٥٪ من القيمة الكلية للعطاء وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق من مصرف الراغبين لأم هذه المنشأة ويوضع داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل العطاءات مع الكفالة والصكوك في موعد لا يتجاوز نهاية الدوام الرسمي لتاريخ غلق المناقصة المحدد اعلاه وسيهمل اي عطاء يرد بعد التاريخ المذكور.

- الغازات :
- ١ - غاز الاوكسجين
 - ٢ - غاز الاستيلين
 - ٣ - غاز ثاني اوكسيد الكربون
 - ٤ - غاز النتروجين

المدير العام

٢٦٥٨

المنشأة العامة للتبوغ والسيكاير/معامل اربيل

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسيكاير/معامل اربيل وللمرة الثالثة عن وجود مزايدة علنية لبيع (٥٠) خمسين

طنًا من التبوغ المكسورة الناتجة عن عمليات تنقيح التبغ في معمل كويستحق فعل الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٧/٣ في مقر مخازن الدار الكائن في الوزيرية علماً بان اجور الاعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة.

اولاً - ان يكون المشتري حاصلًا على اجازة بيع التبغ .
ثانياً : على المشتري دفع تأمينات نقدية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
ثالثاً : على المشتري نقل التبوغ خلال فترة اسبوع من تاريخ الاحالة .

رابعا : مواد الحزم واجور التحميل الى ظهر الشاحنة على المعمل .
خامسا : اجور النشر والاعلان على المشتري .

مدير المعامل الفني

٢٦٩٦

اعلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الغذائية عن بيع المواد التالية :-

(١) بيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه .

نوع السيارة	رقم السيارة	سنة الصنع
مارسيدس ١٨	١٩٧٧	١٩٧٤
بيك اب هاي لوكس	٣٥١	١٩٨٠
لادا (كسر قرار)	١٩٧٥	١٩٧٧
بيك اب هاي لوكس	٣٥٠	١٩٧٥
صالح الدين بيك اب	٢١٩٨	١٩٨٠

(٢) زجاج القناني التالفة (مكاسير القناني) في معمل السفن بعقد سنوي .

فعل الراغبين بالشراء والتعاقد الحضور الى مقر الشركة الكائنة في المنطقة الصناعية / الزعفرانية للمشاركة في المزايدة التي تجرى في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم

الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/١٢ على ان يدفع المزايد ٢٠٪ من مبلغ التأمينات للاشتراك بالمزايدة المذكورة علماً ان اجور نشر الاعلان والدلالة يتحملها المشتري .

المدير المقوض

٢٧٠١

اعلان من جامعة الموصل

١. تعلن جامعة الموصل عن وجود المناقصات السرية التالية:
(ا) تبليط واكساء الشوارع والساحات في المركز الجامعي .
(ب) تحويل القسم الداخلي رقم (٤) الى مركز للتجسس الثاني .
(ج) عمل سياج من البلوك حول ملعب كرة القدم .
(د) تحويل القسم الداخلي السابع في كلية الزراعة والغابات الى اقسام علمية .
٢. من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية لاي من الاعمال اعلاه مراجعة رئاسة جامعة الموصل / وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٢٠) عشرون ديناراً قيمة كل عطاء غير قابلة للرد وسيكون آخر موعد لبيع العطاءات يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٧/٤ .
٣. تحويل العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/٥ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقالة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل واسم ورقم المقالة ومعرّزه بوصف التأمينات الأولية البالغة (١٢٥٠٠) . (٥١٠٠) . (١٨٠٠) . (٨٥٠) ديناراً لكل من الاعمال اعلاه على التوالي نقداً او كفالة مصرفية او صك مصدق .
٤. تقدم العطاءات بصورة مستقلة لكل عمل من الاعمال المذكورة اعلاه .
٥. يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملاً لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزاً على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمونها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .
٦. تطبق شروط المقالة للأعمال الهندسية والمدنية بقسمها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل .
٧. يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير المستوفي للشروط المطلوبة .
٨. ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او أي عطاء آخر .

رئيس جامعة الموصل

رئاسة جامعة بغداد

عمادة كلية الهندسة

الافراد

اعلان

تعلن عمادة كلية الهندسة في الجادرية عن وجود درجات وظيفية شاغرة وكما مدرج ادناه فعل الراغبين تقديم طلباتهم الى شعبة الافراد في الكلية ولدة اسبوع من تاريخ نشر الاعلان

معاون العميد

العدد : ١٠

عنوان الوظيفة : م . كيميائي
حد الدرجة : ٨٨,٥٠٠ - ٩٦,٥٠٠
المؤهلات : بكالوريوس علوم/قسم الكيمياء من الذكور على ان يكون موقفه من الخدمة العسكرية سليماً .
٢٦٥٤

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين من تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة ديالى / للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان مديرية ناحية كنعان الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة الاعلان وعلى المشتري دفع اجور النشر وكافة المصاريف الاصولية .

ع/وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم القطعة والمقاطعة : ٨٥/١٣٠/كنعان
المساحة : ٣٠٠ م^٢
القيمة المقدرة : ٣١٥٠,٠٠
الوصاف : عرصه خالية

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعلان
القام المدعي سمر اسماعيل ابراهيم
الدعوى المرفقة ١٨٢٩/١٩٨٨
محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على
المدعى عليه اسين السجل المدني في
عشرة ايام من تاريخ النشر مستنفر
المحكمة في الدعوى وفق الاصول
القاضي

اعلان

على الطلبة الخرجين الموزعين مركزياً .. على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للسنوات ١٩٧٩/٩٧٨ ولغاية ١٩٨٤/٩٨٣ من خريجي المعاهد من الذكور وللإختصاصات المدونة ادناه مراجعة ديوان هيئة المعاهد الفنية للفترة من ١٩٨٨/٦/٢٧ ولغاية ١٩٨٨/٧/٩ مستصحبين معهم وثيقة التخرج وكتاب التوزيع المركزي

الاختصاصات لخريجي المعاهد

١ - الاختصاصات الهندسية

١. كهرباء
٢. مساحة
٣. تاسيسات
٤. غزل ونسيج
٥. صناعات كيميائية
٦. تصنيع معادن
٧. ميكانيك تبريد وتكييف
٨. سيارات
٩. مكائن
١٠. ميكانيك عام
١١. الكتروليك
١٢. اجهزة طبية

ب - الاختصاصات الزراعية :

١. ادارة مخازن
٢. محاسبة

ج - الاختصاصات الزراعية :

١. مكينة

الاختصاصات الفنية :

١. ارشاد اجتماعي

الاختصاصات الطبية

١. تحليلات مرضية
٢. صناعة الاسنان

الاختصاصات لخريجي الكليات

١ - الاختصاصات الادارية :

١. رياضيات واحصاء
٢. ادارة اعمال
٣. محاسبة

وزارة الحكم المحلي

لجنة البيع والايجار

في مركز وزارة الحكم المحلي

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٩٨٠٧ في ١٩٨٨/٥/٢٢ ولغرض فسح المجال امام راغبين اكثر تقرر تمديد المزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية لبيع بستانين عامرة وتحتوي كل منها على دار او مشتمل وبعض المشيدات الاخرى ومغروسة باشجار متنوعة وذات انتاجية عالية تتخللها شوارع مبلطة وتقع في ناحية الطارمية التابعة لمحافظة صلاح الدين وذلك بالمزايدة العلنية ووفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ويمكن مراجعة مديرية الناحية المذكورة لغرض مشاهدة تلك البساتين وتكون المزايدة موقعية وفي تمام الساعة العاشرة صباحاً فعل جميع الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمداواة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع/وزير الحكم المحلي

نوع العقار	رقم القطعة والمقاطعة
١ - بستان مشيد عليه	٣١/١١ مقاطعة ١٠ دونمات
مشتمل مع مشيدات اخرى (٢) ابو سريويل	
٢ - بستان مشيد عليه	٣٢/١١ مقاطعة ١٠ دونمات
مشتمل مع مشيدات اخرى (٢) ابو سريويل	

٢٦٩٣

العراق يفوز ببطولة صدام الدولية الثانية بالكرة الطائرة



الدكتور ياسل عبد الهادي الأمين العام المساعد للجنة الاولمبية يصافح كابتن منتخبنا الوطني ثامر عبد الوهاب قبل ان يقوده للوسم الذهبي.

تفوقهم في توجيه الكرات الى المناطق الخلفية من الرقبة. وتناقل لاعبوها بدون استثناء ابداءه من شمس شامس وشاهر عبد الوهاب وعدي عبد الخالق ان نعم اسي وايمين احمد وياسم ابراهيم الذين وفروا مستلزمات الفوز من توصيل واعداد للكرات.

وشهدت بداية المباراة اعتزال لاعب المنتخب الوطني سابقا عصام زكي الذي لعب خمس نقاط ثم طلق به زملاءه حول الملعب مودعا سلطات اللعب.

كريستال بالمركز الثالث

وكانت مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع قد جرت قبل المباراة الختامية بالقلعة نفسها بين فريقين كريستال السوفيتي وريد ستر اليوغسلافي وانتهت بحصول الفريق السوفيتي على المركز الثالث اثر تغلبه في المباراة بثلاثة اشواط مقابل شوطين وحدها السيدان بكر مصطفي وداود سلمان (١٦-١٤) و (١٤-١٥) و (١٥-١٣) و (١٥-١٣) و (١٥-١٣).

وفي ختام البطولة وزعت الجوائز بين الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى وكما لقت لاعبا عصام زكي هدايا من بعض الاتحادات الرياضية والمؤسسات الرسمية في القطر. بعدها تم ازال علم البطولة التي شاركت فيها سبعة فرق هي منتخبنا الوطني ومنتخب بكن الصيني وكريستال السوفيتي وريد ستر اليوغسلافي وفندي الزمالة المصري ومنتخب تونس ومنتخب الجامعات اللبنانية ثم غلرت الفرق القاعة واعلان عن اختتام البطولة.

محمد الوزني



لاعب منتخبنا الوطني ثامر شامس يرسل الكرة الى ساحة الفريق الصيني.

بطولة القطر بالمصارعة للشباب تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة الخامسة من مساء اليوم بقاعة الشهيد عصام علي حميد الاعظمي منافسات بطولة القطر للشباب بالمصارعة الحرة والرومانية وتستمر اربعة ايام.

وحدد الاتحاد يوم الثلاثاء المقبل موعدا لإجراء النزالات النهائية للمصارعة الرومانية .. وتجري النزالات النهائية للحرة يوم الخميس المقبل بالقلعة نفسها.

ويشارك في البطولة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة .. مصارعون من مختلف الاندية ومنتخبات المحافظات.

دوري الجيش بكرة القدم

في إطار بطولة دوري الجيش للشباب والقيادات بكرة القدم يلقي في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم بميدان نادي الجيش فريقا قوات الرشيد وقوات حطين بتحكيم السادة :

طارق احمد ويدر تيمعة وقاسم خلف. ويذكر ان فريق قوات الحرس الجمهوري البطة يتصدر المجموعة الاولى ويتصدر فريق قوات الرشيد البطة المجموعة الثانية.

اعضاء ممثلة اللجنة الاولمبية في ديالى يباركون انتصارات جند القائد صدام حسين

بارك اعضاء ممثلة اللجنة الاولمبية بمحافظة ديالى والرياضيون وممثلو الاتحادات والاندية الرياضية بالمحافظة انتصارات ابطال قوات الحرس الجمهوري والفيلق الثالث الشجعان وسحاهم لظول العدو الايراني الباطني وتحرير أرضنا الطاهرة في جزر جنجون في عملية وتوكلنا على الله تبارك وتعالى.

جاء ذلك خلال الانتخبات الرياضية الخاصة بلجان الاعباء الرياضية والتي اسفرت عن فوز (٣٥) مرشحا يمثلون لجان كرة القدم والسلة والطائرة واليد وسمية القوى والمصارعة ورفع الاثقال والملاكمة كما تم تسمية ممثلين لبقية الاعباء والاتحادات الرياضية.

للمشاركة في بطولة العالم العسكرية

منتخبنا العسكري بالمصارعة يغادر الى ايطاليا

يغادر بغداد يوم السبت المقبل منتخبنا الى ايطاليا وفد المنتخب العسكري بالمصارعة للمشاركة في بطولة العالم العسكرية التي ستجري بمدينة تورينوس للفترة من (١-٣) تموز المقبل. ويضم الوفد الذي يرأسه السيد عبدالجبار منصور عضو الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي .. السادة : باسم الربيعي مديرا للفريق وبراء حميد اداريا وسعد عبدالستار مديرا ومشاهد محمد علي حكاما والزميل سلمان علي صحفيا وستة مصارعين هم : محمد عبدالستار وفاضل لازم ومروان سهيل وميم جلوب وعبدالرحمن بريسوم وجاسم مجيد.

بطولة شباب آسيا بكرة القدم

العراق يواصل انتصاراته ويلعب المالديف .. اليوم



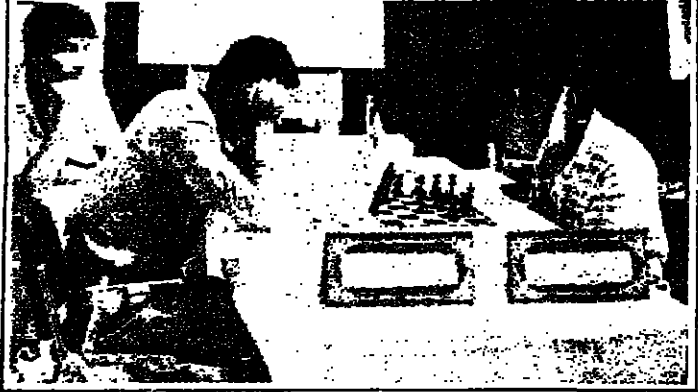
يختتم منتخب شباب القطر مبارياته في تصفيات آسيا للشباب بكرة القدم اليوم بقلعة فريق جزر المالديف في المرحلة الثانية من التصفيات.

وكان فريقنا الذي يتصدر الفرق برصيد (٢٠) نقطة من (٥) مباريات فاز فيها جميعا قد تغلب على المالديف في مباراة المرحلة الاولى بـ (١١ - صفر) .

ويذكر ان شبابنا قد حققوا فوزهم الثاني اسس الاول على فريق اليمن الجنوبي (١-٣) بعد فوزه في المباراة الاولى (٢-٤) .

بطولة العرب بالشطرنج للشباب

اسفرت الجولة الاولى لبطولة العرب للشباب بالشطرنج التي جرت مساء اسس الاول عن النتائج التالية : فاز اللاعب العراقي نوح علي حسين على شاك يوسف من البحرين بنقطة واحدة مقابل لاثني وفارس الضمان من سورية على امين منظر من فلسطين بالنتيجة نفسها ومنصور عبيد الله من الامارات العربية على انس ناصر من ليبيا بنقطة واحدة مقابل لاثني .. وتغلب اللاعب يحيى صالح على الجمهورية العربية اليمنية على الحارث محمد الخاطر من قطر بنقطة واحدة مقابل لاثني ونجيب محمد صالح من الامارات العربية على محمد بن ياسين من العراق بالنتيجة نفسها.



لقطة من البطولة

تعميم من اللجنة الاولمبية حول مشاركة لاعبي المنتخب الوطنية في الانتخابات

وفي كرة السلة (١٢) لاعبا من اعضاء المنتخب الوطني للرجال ومثلهم للنساء. وفي المباراة توجب حضور (١٥) لاعبا من اعضاء المنتخب الوطني حسب اللوائح الدولية ونوع السلاح. فريقيا للرجال وخمس لاعبات من المنتخب الوطني واشترط حضور سبعة لاعبين من اعضاء المنتخب الوطني بالجدول حسب الاوزان المعتمدة (١٢) لاعبا ممن يمثلون المنتخب الوطني للرجال بكرة اليد ومثلهم من لاعبات المنتخب الوطني للنساء.

وفي لعبة الرماية سيكون الحضور للاعب المنتخب الوطني حسب اوائح المشاركات الخارجية ان يحضر لاعبان في لعبة البندقية ومثلها في المسدس والهدف المتحرك وثلاثة للرماية العالي.

وفي الكاراتيه توجب حضور (٨) لاعبين من اعضاء المنتخب الوطني حسب الاوزان المعتمدة ومماثلة من اعضاء المنتخب الوطني للعبة الكيك بوكسينج وبلغ عدد المسؤولين بالحضور في اتحاد التايكواندو لثلاثة لاعبين يمثلون المنتخب الوطني ومماثلة يمثلون منتخب الكونغ فو واسلحهم حضور لاعبي المنتخب الوطني للشنز فربا وفريقا للرجال والنساء وللاعب المنتخب الوطني بالسكواش وللاعب المنتخب الوطني المعتمدين في الاتحاد الجوي العراقي ومعه لاعبي المنتخب الوطني حسب اخر بطولة معتمدة لدى الاتحاد العراقي المركزي للعبة الخفيفة.

ونص التعميم ايضا على ضرورة ان يتم اقرار اسماء لاعبي المنتخب الوطنية للانتخابات المركزية كافة بقرار من الاتحاد المعني وترسل الاسماء الى الهيئة المشرفة على الانتخابات.

ويذكر ان الهيئة المشرفة على الانتخابات كانت قد اصدرت تعميما اخر الى الاتحادات الرياضية حددت فيه ضوابط تسهيل مهمتها في تنفيذ الفترتين (٥) و (٦) من قانون الاتحادات الرياضية ومنها ان تتم تسمية لاعبي المنتخب الوطني المشارك في اخر بطولة رسمية وحسب الاعداد التي حددتها اللجنة الاولمبية وان تتم تسمية الحكام والمدربين الدوليين وحكام ومدربي الدرجة الاولى حسب قائمة تصنيف الحكام والمدربين المعتمدة من قبل الاتحاد المعني من مارسوا مهمتهم بتكليف واشراف من الاتحاد المختص وخلال الموسم الاخير.

وجاء في الضوابط ان يتم اقرار اسماء المسؤولين في الفترتين المذكورتين خلال اجتماع مشترك للهيئة التشريعية للاتحاد.

اصدرت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تعميما الى الاتحادات الرياضية المركزية تلتزم فيه الضوء على الفقرة الخامسة من المادة المتضمنة للقانون الاتحادات الرياضية فيما يخص حضور لاعبي المنتخب الوطنية للموسم الرياضي الاخير من اكلوا للثلاثة عشرة من العمر لاجتماعات الهيئة العامة التي ستعقد ضمن المؤتمرات الانتخابية للاتحادات الرياضية.

ويمنح التعميم على وجوب حضور عشرين لاعبا من لاعبي المنتخب الوطني فيما يخص اتحاد كرة القدم المركزي وعشرين لاعبا لمنتخب الشباب.

وفي الملاكمة توجب حضور (١٢) ملاكما من اعضاء المنتخب الوطني وحسب الاوزان الدولية وعشرة رباين من اعضاء المنتخب الوطني لرفع الاثقال وخمسة من فريق بناء الاجسام وفي الكرة الطائرة بلغ عدد اللاعبين المشمولين بالحضور (١٢) لاعبا ممن يمثلون المنتخب الوطني للرجال و (١٢) لاعبة يمثلن المنتخب الوطني للنساء وتوجب حضور (٤) مشايقين من لاعبي المنتخب الوطني للرجال وللاعبات لسيدات الفريقة وثلاثة للفريقين وفق القانون الدولي.

وفي المصارعة سيكون على عشرين مصارعا يمثلون الاوزان الدولية المختلفة للعبة الحرة والرومانية الحضور الى المؤتمر مع سبعة لاعبين يمثلون المنتخب الوطني للرجال وللاعبات لسيدات الفريقة وثلاثة للفريقين وفق القانون الدولي.

وفي السباحة سيحضر الحضور لاعبي المنتخب الوطني وحسب المعايير المعتمدة في القانون الدولي مع (١٣) لاعبا يمثلون المنتخب الوطني لكرة الماء وثلاثة لاعبين يمثلون المنتخب الوطني لسباحة المسافات الطويلة.

وفي الفروسية بلغ عدد المسؤولين بالحضور خمسة لاعبين ممن يمثلون المنتخب الوطني بالفيلق وستة لاعبين في فريق الكرة والصولجان.

رقم جيد لجونيور في أول مشاركة لها هذا العام وكروز يواصل استعداداته لاولمبياد سيئول بنجاح

متر حواجز قطعاً المسافة بـ (١٣'١٩) ثانية وفاز رودي هالي بسباق (١٠٠٠) متر بزمين قديم (٥٥'٢٨) ثانية.

واصل البرازيل جواكيم خروز استعداداته لدورة سيئول الاولمبية بنجاح عندما فاز ببطلونة معقبة (٨٠٠) متر التي نال عليها الوصاف الذهبي في دورة لوس انجليس فاضد المسافة بـ (١٧'٢٦) ثانية.



نجحت الامريكية جاكى جونيور في اول مشاركتها هذا العام بالمطار العرض عندما سجلت (٧'٣٩) انفا في بطولة سن دييغو الدولية بالعب القوي وهو بـ (١٣) سنتمرا عن الرقم العالمي الذي سجلته السوفيتية كاتينا تشستوكوفا مطلع هذا العام.

وفازت الامريكية ماري ديكى بسباق ركض (٢٠٠٠) متر لقطعة المسافة بخمس دقائق و (٣٧'١٥) ثانية وتغلب روجر حكيم على خمسة التقليدي كريك فوسن في سباق (١١٠)

أفضل موسم لاربعة لاعبين من هولندا

تتبع اربعة من لاعبي منتخب هولندا بافضل موسم لهم عندما شاركوا في الفون باريمية القلب وهم روثالد كروينج وفان برونكين وبيري فان ايرل وجيرالد فلنبروغ.

الاربعة يلعبون لنادي ايند هوفن الهولندي وشاركوه في فوزه ببطلونة اندية اوربا وببطولة دوري هولندا وبطولة الكاس واخرها البطولة الاوروبية.



فان باستن يمر من الدفاع السوفيتي بمهارة

أحسن ثلاثة



احسن المهاجم الهولندي ماركو فان باستن المركز الاول في استفتاء افضل لاعب في البطولة الاوروبية للثلاث بكرة القدم ، والذي أجرته الصحافة الدولية بعد المباراة النهائية.

نال فان باستن الذي فاز بلقب هداف البطولة ايضا (١٢٥٠) صوتا متقدما على زميله رود غوليت وفرايك ويلارد الذين حلا في المركزين الثاني والثالث برصيد (٥٧٨) و (٤٩٨) صوتا على التوالي.

انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة تستحوذ على اهتمام الاعلام العربي والعالمي

ثالث اكبر انتصار عسكري للعراق في شهرين

■ اذاعة لندن : النظام الإيراني أصبح في موقف ضعيف ومتدهور

■ وكالة الشرق الأوسط : الهزائم حاصرت إيران وخلفت فيها ازمتات متفاقمة

■ الصحافة الأردنية : تحرير مجنون درس في العمل العسكري المقتدر

■ الصحافة اليمنية : العراقيون حطموا غرور حكام طهران وعجزفتهم

■ وكالة رويتر : إيران منيت بهزيمة ساحقة رئيسية

■ الصحافة التركية : النصر العراقي حطم احلام إيران نهائيا

■ الاعلام النمساوي : إيران وضعت قدمها على طريق الهزيمة النهائية



وقالت ايضا ان هذه الانتصارات تأتي في الوقت المناسب لأنها تتزامن مع تصاعد حدة الانتفاضة الجديدة للشعب الفلسطيني، مما يسهل إبطال الانتفاضة لشعبنا كبيرا إلى الأمام، وهم يرون أنهم قادرون على تحقيق النصر تلو النصر.

وأضافت الصحيفة (اليوم) السعودية تقول : ان العراقيين وهم يلقون الزمرة الخمينية درساً مؤلماً آخر في هذه الحرب التي يتخوضون على استمرارها، لا يسمون خضعة للأمة العربية فحسب، بل وللإسلام العالمي بعد ان حول حكام طهران هذه المنطقة من العالم إلى بؤرة ملتهية.

وقالت في ختام تعليقها على انتصارات العراق بتحرير مجنون اسماء هذه الانتصارات ان تحرير يتوارى الاقزام الخمينيون بعد ان عرفوا حجمهم الحقيقي، وبعد ان انتفضت اوراقهم امام العالم وأمام شعوبهم المغلوبة على أحرار.

طريق السلام

وحيت صحيفة الفجر الخليجية انتصارات العراق المتلاحقة بتحرير اراضيها من نكس الاحتلال الإيراني، مشددة على ان العراق بانتصاراته الاخيرة يكرر قد قطع شوطاً واسعاً لاكتساح طريق انهاء الحرب.

وقالت في مقال افتتاحي لها اسم ان الانتصارات العراقية على القوات الإيرانية أخذت تزداد بسرعة ابتداءً بتحرير الفاو اثر تحرير جزر مجنون مروراً بتحرير الشلامجة والرفعة الاستراتيجية المهمة في السليمانية.

وأضافت ان الاحتفال بهذه الانتصارات يتطلب من الإيمان بضرورة انهاء الحرب ووضع إيران للسلم، واستهل تلفزيون دولة الإمارات العربية المتحدة من (أبو ظبي) وبثواته الأربع نشراته الاخبارية ببناء انتصار العراقي الجديد بتحرير جزر مجنون من دنس المعتدين الإيرانيين.

وأذاع التلفزيون فقرات موسعة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي راف بشرى التحرير مشدداً على ان أبطال الحرس الجمهوري طهروا جزر مجنون بينما اندفع رجال الفيلق الثالث يسبقون جنود الإيرانيين وبلغاتهم وجمعت مسفيتهم ومقراتهم على السياسة الإيرانية المقلبة لجزر مجنون.

وركن التلفزيون على ان الانتصار العراقي الجديد يأتي امتداداً لعملياته، وتوكلنا على الله، التي تم خلالها تحرير أرضه شمالاً وجنوباً لينزل الضربات بالقوات الإيرانية التي نبتت في هذه المعركة بهزائم ساحقة، مما أدى إلى محاصرة النظام الإيراني بالأتان المتزايدة.

انتصار كبير

وتصدرت انباء هذا الانتصار

العواصم/واع : استحوذت انتصارات قواتنا المسلحة البطلة في عمليات (وتوكلنا على الله ثانية) التي حررت من خلالها يوم أمس الاول جزر مجنون، على اهتمام جميع وسائل الاعلام العربية والعالمية لليوم الثاني على التوالي.

واكدت ان القوات العراقية حررت هذه المنطقة المهمة خلال هجوم خاطف حسين.. وقالت ان هذا هو رابع نصر يحققه العراق ضد القوات الإيرانية في انتصار كبير في عمليات رمضان مبارك، التي حررت من خلالها منطقة الفاو الاستراتيجية.

هجوم خاطف

فقد قالت وكالة الأنباء الانجليزية الاحد، ان تحرير مجنون يعد الهجوم العراقي الرابع ضمن سلسلة الهجمات التي نفذتها القوات العراقية ضد القوات الإيرانية في الفترة الاخيرة.

وأضافت الوكالة ان القوات العراقية استلقت منطقة مجنون الاستراتيجية المهمة من إيران خلال هجوم خاطف، واعادت الوكالة الى الانباء انتصارات العراق في الفاو والشلامجة والفاطح الشمالي بمحاذات السليمانية.. وقالت ان الانتصارات العراقية عجلت بإجراء تغييرات في صفوف قيادة القوات الإيرانية وتعين رفسجاني قائداً لها.. وأضافت لكن العراق حقق انتصارين تقنيين في أعقاب هذه التغييرات.

وقال راديو لندن في تحليل اخباري عن تحرير القوات المسلحة العراقية الباسلة لجزر مجنون بداهة بالقول اجتاحت القوات العراقية احر المواقع الإيرانية في مجنون وطردت القوات الإيرانية منها بعد هجوم استغرق ثلثي ساعات.

وقال ان القوات العراقية شنت هجوماً قبل فجر يوم أمس الاول بقليل وبحلول الفجرية تمكنوا من ارجاع الإيرانيين على التراجع عبر الحدود الإيرانية.

وأضاف راديو لندن قائلًا لقد اعترف الإيرانيون بهزيمتهم، عندما قلوا أنهم انسحبوا الى مواقع دفاعية جديدة وقطعوا ان الهزيمة الإيرانية الجديدة هذه جاءت بعد ان تمكنت القوات العراقية وفي ثلاث مراحل منذ منتصف نيسان الماضي من اخراج احرها القوات الإيرانية من الأراضي العراقية في الجنوب.

وأضاف راديو لندن يقول عن الانتصار العراقي في جزر مجنون ان هذا الحدث الجديد سيؤدي من الروح المعنوية العالية التي يتبعها بها العراقيون بالفعل.

كما يمكن القول انه دليل قوي آخر على توجيه إيران المزعج لدفعة الحرب وتدهور التزامها العسكري. واقتحم الراديو تحليله بالاستنتاج ان النظام الإيراني أصبح الآن في موقف ضعيف إلى حد كبير على الأصعدة العسكرية والدبلوماسية والاقتصادية.

ازمتات متفاقمة

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان تحرير القوات العراقية لجزر مجنون منعت الشماي والجنوبي يأتي بعد سلسلة من الانتصارات التي حققتها القوات العراقية في الشهرين الماضيين والتي تمكنت خلالها من تحرير اراضٍ وممتلكات ذات قيمة استراتيجية مهمة.

وأضافت تقول في نيا إرسالها في بغداد ان هذه الانتصارات بدأت بعملية (رمضان مبارك) التي تم خلالها تحرير الفاو يوم ١٨ من نيسان الماضي.

ثم جاءت عمليات، وتوكلنا على الله، التي تم بموجبها تحرير منطقة الشلامجة بشرق البصرة يوم ٢٥ ايار الماضي.

وبعد ذلك جاءت معركة، ومحمد رسول الله، لتحرير المرتفعات الاستراتيجية والتضيقية في شمال العراق في محافظة السليمانية.

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان تحرير مجنون جاء بعد حوالي (١٠) ايام من تحرير مرتفعات احمد رومي وهي مرتفعات حدودية تم تبعتها على التوالي في الايام التالية تحرير مرتفعات هودال وويلان ومرتفعات كلاله وسفرة وبسادة وجبل كركوش وبرسوس.

ومضت وكالة انباء الشرق الاوسط تقول وهكذا يضي العراق قدما في تحرير اراضيه شمالاً وجنوباً لينزل الضربات بالقوات الإيرانية التي نبتت في هذه المعركة بهزائم ساحقة، مما أدى إلى محاصرة النظام الإيراني بالأتان المتزايدة.

وقالت صحيفة (اليوم السعودية) لقد حقق أبطال العراق من جديد انتصارات جديدة دفاعاً عن البوابة الشرقية للوطن العربي.

شخصيات عربية واجنبية

العراق حطم الوهم الخميني

انتصارات العراقيين اكاليل غار على جبين الامة

تحرير مجنون عمل جبار اشر للاجيال العربية طريق التحرير

عن حلة الاقدار العراقي.. وغير من فرجه الفخر وابتهاجه بالنصر العراقي الجديد. وهذه الصفحة المشرفة تاريخ امتنا العربية التي سجلها ايام العراق بغر وشرف.

وقال ان تحرير جزر مجنون هو مؤشر النصر الكبير على قوات النظام الإيراني، الذي تحقق بفضل حكمة وشجاعة القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وجنده الميامين.

ووصف الدكتور هاني الفضلوني وزير الاعلام الأردني تحرير جزر مجنون من دنس المعتدين الإيرانيين بأنه يوم مبارك من ايام العراق والغرب.. وقال ان العراقيين جسدوا معاني البطولة وحسب الوطن.

وعبر الوزير الأردني في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية عن ثقة المنطقة بقدره العراق على استعادة جميع اراضيه المحتلة. وقال لقد كانت مطمئناً بأن استعادة جزر مجنون، هذه القطعة الغالية من ارض العراق العربي، ان جسم الوطن في من المحتملات التي لتقبل الشك.

وابتهل وزير الاعلام الأردني الى الله سبحانه وتعالى ان يحفظ القائد صدام حسين، وان يمنح العز والسؤدد لجيش وشعب العراق الشقيق.

وقال ان انتصارات العراق ستبقى شعلة مضيفة على ساحة الارض العربية، ومؤشراً على مستقبل الامة العربية من مومات الصمود والتضحية والنصر.

وقال السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان الأردني ان النصر الذي حققه جيش العراق، انما هو فرحة كبرى لكل العرب، وهو نصر للحق والعدل والفضيلة.. وأكد السيد اللوزي ان من كان شعاره في المعركة (توكلنا على الله) فان يجد الا النصر حليفاً له.

وسيسجل التاريخ للعراق اروع صفحات البطولة، لهذه الانتصارات التي هي اكاليل غار على جبين الامة العربية.

ووصف الكاتب التركي كاسوران اوزير تحرير جزر مجنون بأنه حلة جديدة في سلسلة الانتصارات التي يحققها العراق باستعادة اراضيه الوطنية.

وقال في حديث لمراسل (واغ) في انقرة ان الانتصارات التي حققها العراق بتحرير الفاو، وبعدها الشلامجة، ثم جزر مجنون، قد كان لها الدور الفعال في وضع الحرب على مسار جديد.

حققتها القوات العراقية بقيادة السيد الرئيس صدام حسين، ضد اطماع ومخططات خميني الهادفة الى اذلال الامة العربية وانهاء وجودها التاريخي.

وأكد ان انتصار العراق هو انتصار الحق على الباطل، وانتصار الاسلام على الشرك، وانتصار العربية على أعدائها.

ووصف السيد احمد حلب عضو المكتب السياسي لجبهة التحرير الفلسطينية عملية تحرير جزر مجنون ب (العمل الجبار الذي اشر للاجيال العربية طريق التحرير).

وأكد ان حديث كرامات وكالة الأنباء العراقية في تونس ان الصمود والشجاعة العراقية هي حالة امتداد للتاريخ العربي المجيد، وليطولات الاجداد الذين لقوا الفرس في معركة عدة دروساً في التضحية والاداء.

وأضاف ان الهزيمة الإيرانية الساحقة في مجنون قد اهزنت لها اركان النظام الإيراني، مؤكداً ان بصمت الانتصارات العراقية الرائعة تركت اثرها الواضحة على النظام الإيراني في خلال تصاعد المعارضة والصراع على السلطة، والتخبط الاقتصادي، والجرح المالي.

وقال السيد عبدالوهاب الخراط رئيس بلدية القبروان ان انتصار القوات العراقية البطلة في مجنون التاج قلوب جميع العرب.

وعبر عن إعجابه بهذا النصر الكبير، مقتنيا للمراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين دوام الانتصارات على أعداء الامة العربية.

وشدد على ان الطريق الوحيد امام حكام طهران هو القبول بالسلام والا فانهم سيتلقون المزيد من النكسات والهزائم العسكرية.

وقال السيد احمد عبدالرحمن الامين الانصار للاحزاب والكتائب والصحف الفلسطينية، ان تحرير جزر مجنون من ايدي القوات الإيرانية هو القدمة الطيبة لتحرير القدس وفلسطين.

وهنا باسم الكتاب والصحفيين الفلسطينيين القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وجنده الباطل، وشدد على ان معركة العراق الاخيرة اشرت بداية المنهك للحرس للحرب، وذلك بعد ان سقطت خيبرات ايران الشرقية لوطون العراق، وحملة راية الدفاع عن حرية وكرامة وسيادة الامة العربية.

وأضاف ان تحرير جزر مجنون جاء لنكس سلسلة الانتصارات المظاهرة التي

الصحيفة الى الانباء قيام العراق في الثامن عشر من نيسان الماضي بتحرير الفاو. وقالت ان تلك العملية كانت بداية الانهيار للنظام الإيراني وأعقبه تحرير الشلامجة الذي أدى هو الآخر الى انهيار معنويات القوات الإيرانية وصباح يوم أمس الاول استعبدت جزر مجنون ويسجل العراق في هذه العملية نصراً جديداً ويحقق تطوراً كبيراً في الحرب.

وتقلت صحيفة ترجمان وكوش انباء النصر العراقي بينما قدمت محطات الاذاعة والتلفزيون تغطية واسعة لانباء تحرير جزر مجنون في نشراتها الاخبارية جميعها يوم أمس الاول في الوقت الذي اوردت فيه وكالة انباء الاندلس التركية اخباراً عدة ورصدت النصر الجديد الذي حققه العراق بالانتصارات التي تحققت في الفاو والشلامجة.

وفي البحرين قالت صحيفة (اخبار الخليج) ان تحرير العراق لجزر مجنون جاء ليؤكد مرة أخرى سيطرة القوات العراقية السامة على ساحة المعارك واصرارها على تحرير كامل التراب العراقي.

واشدت الصحيفة في تعليق لها اسم بالانتصارات العراقية، وقالت انها لم تدع ادنى مجال للشك من ان مرافقة إيران على تحقيق نصر عسكري في الحرب هي مرافقة خسارة لم يعد التعلق بها سوى ضرب من ضرب الؤهام، كما انه لم يعد من المنطقي الاصرار على مواصلة الحرب.

تغيير ستراتيغي

ويث وكالة اسوشيتدپريس اسم تقريراً مطولاً خصصته لتحليل أهمية الانتصار العراقي الجديد قالت فيه استعاد العراق جزيرتي مجنون الشمالية والجنوبية ملحاً بالقوات الإيرانية ثالث هزيمة في المنطقة الإيرانية في غضون تسعة اسابيع.

وقالت اسوشيتدپريس ان إيران اعترفت بهزيمة بشكل واضح عندما قالت ان قواتها تراجعاً متخذة مواقع دفاعية جديدة في مواجهة هجوم قوات عراقية ضخمة.

وأضافت الوكالة تقول ان البيانات الإيرانية كانت متضاربة واجهت من الاشارة الى الخسائر. ولاحتلت الوكالة ان كلمات هذه البيانات الإيرانية شبيهة بكلمات التي صدرت في أعقاب هزائم القوات الإيرانية في الفاو والشلامجة.

ومضت اسوشيتدپريس تقول ان تحرير العراق لجزر مجنون يأتي في إطار الاستراتيجية العراقية بطرح كل الإيرانيين من كل شبر على الارض العراقية.

وقالت ان الهجمات العراقية التي بدأت بتحرير الفاو في السابع عشر من نيسان الماضي قد أحدثت تغييراً ستراتيغياً في مسار الحرب على جبهات القتال.

طريق الهزيمة

واجتمعت وسائل الاعلام النمساوية المسوعة والمخربة والمفروعة ان العراق قد حقق ثالث اكبر انتصار عسكري على إيران في أقل من ثلاثة اشهر.

واوضحت صحيفة كورير الواسعة الانتشار في مقال لها اسم تعقيباً على انتصار القوات العراقية في جزر مجنون ان الانتصارات العسكرية لآيران بدأت تتوالى في الاشهر الثلاثة الاخيرة.

وقالت ان إيران وضعت قدمها على طريق الخسارة.. واعادت الصحيفة النمساوية تصبيلات للانتصارات العسكرية الباهرة التي حققتها القوات العراقية وحسب التاريخ بداهة بتحرير الفاو ومن ثم الشلامجة وتحرير جزيرة مجنون.

واختتمت الصحيفة مقالها قائلًا بأن العراق قد عقد الجزر على تحرير الشلامجة وتحرير جزيرة مجنون. واختتمت الصحيفة مقالها قائلًا بأن العراق قد عقد العزم على تحرير اراضيه التي تحتلها إيران.

وكان التلفزيون النمساوي قد اورد ضمن نشراته الاخبارية الرئيسية الليلة قبل الماضية الانتصار العراقي في جزيرة مجنون موضحةً ذلك بالفخرية كما اشارت الاذاعة النمساوية في نشراتها الاخبارية الرئيسية الى تحرير القوات العراقية لجزيرة مجنون بعد ان اشارت الى الهزائم التي منيت بها إيران في الفاو والشلامجة.

وقالت وكالة الأنباء الكويتية في تقرير لها حول تحرير جزر مجنون (طربت القوات العراقية للقوات الإيرانية من هذه الجزر في ثالث اكبر عملية لها خلال شهرين في انتصار قاتل السيد صدام حسين عنه انه لا ينفق البلب امام السلام مع إيران).



